



AGENCEMENT
dyade

Mobilier pour établissements recevant du public

Printemps/Été - *Spring/Summer*

2023



AGENCEMENT
dyade

681 Chemin des Carrières
84410 Crillon le Brave
tel: 04 90 65 65 48 fax: 04 90 65 69 13
contact@agencementdyade.fr
www.agencementdyade.fr







Largeur totale
Total width



Profondeur totale
Total depth



Hauteur totale
Total height



Hauteur assise
Seat height



Hauteur d'accoudoir (centre)
Armrest height (centre)



Poids Net
Net weight



Empilable
Stackable



Diamètre de l'assise
Seat diameter



**Hauteur du tabouret
(Bar)Stool height**



Longueur de la croix
Cross length



Longueur X largeur de la base
Base length x width



Hauteur du piètement
Table base height



Diamètre de la base
Base diameter



Longueur de la base
Base length



Longueur X largeur du plateau
Table top length x width



Longueur X largeur de la base
Base length x width



Hauteur de la table
Table height



Dimensions de la table pliée
Folded table measurements



Pliable & encastrable
Foldable & stackable



Diamètre du plateau
Table top diameter



Hauteur réglable de la table
Adjustable table height



Dimensions plateau min. ou max. conseillées
Min. or max. advised measurements of table top



Conditionnement
Packaging



Mat-Faible réflectivité
Low light reflectivity



Anti-traces de doigts
Anti-fingerprint



Hydrofuge
Water repellent



Polyester recyclé
Polyester recycled



Proclean



Classement non-feu (+N° Norme)
Fire resistant rating (+N° Norm)



Nettoyage facile
Easy clean



Forest Stewardship Council
"Gestion responsable des forêts"



Produit certifié - Faibles émissions de substances chimiques - UL 2818
Product certified for low chemical emissions - UL 2818



ISO 4892-3:2016 Résistance aux UV
ISO 4892-3:2016 UV resistance



Test de longévité sur le système pliant : 2000 cycles
Folding mechanism durability test : 2000 cycles



ISO 9227:2017 Utilisation Bord de mer
Standard ISO 9227:2017 - Seaside use



Usage extérieur
Outdoor use



À monter
To be assembled



Numéro de l'échantillon
Sample number

Extérieur - *Outdoor*

Rotin Tressé <i>Weaved</i>	08	Parasol <i>Parasol</i>	80
Textilène <i>Textilene</i>	34	Piètements <i>Table Bases</i>	82
Métal <i>Metal</i>	46	Plateaux <i>Tops</i>	92
Polypro <i>Polypro</i>	50		

Intérieur - *Indoor*

Chic & Cosy <i>Chic & Cosy</i>	98	Piètemens <i>Table Bases</i>	170
Vintage <i>Vintage</i>	120	Plateaux <i>Tops</i>	184
Brasserie <i>Brewery</i>	150	Meubles <i>Furniture</i>	188
Classique <i>Classic</i>	162		

Réception - *Catering*

190

Divers - *Miscellaneous infos*

Produits d'entretien <i>Cleaning products</i>	199	Correspondance Pieds/Plateaux <i>Coordinating Table bases /Tops</i>	216
Pièces détachées <i>Spare parts</i>	200		
Infos Techniques <i>Technical information</i>	202		

Extérieur *Outdoor*





Orlans

Chaise - Chair

New



54



56



82



45



3,5



S4
R16

Structure aluminium - Peinture époxy : Bamboo look caramel
Épaisseur tube 1,5mm - Diamètre tube 28mm - Tressage PE.

Aluminum frame - Epoxy powder coating : Caramel Bamboo look
Tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm - PE wicker.

Rotin Noisette
Nut Rattan





Orl ans



Rochelle

Rochelle

Fauteuil - *Armchair*

New



Structure aluminium - Peinture époxy : Bamboo look caramel
Épaisseur tube 1,5mm - Diamètre tube 28mm - Tressage PE.

*Aluminum frame - Epoxy powder coating: Caramel Bamboo look
Tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm - PE wicker.*

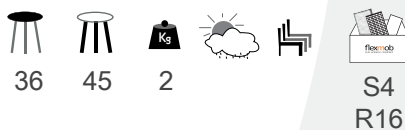
Rotin Noisette
Nut Rattan



Brest

Tabouret - *Stool*

New



Structure aluminium - Peinture époxy : Bamboo look caramel
Epaisseur tube principal 1,5mm - Diamètre tube 28mm
Tressage PE.

*Aluminum frame - Epoxy powder coating: Caramel Bamboo look
Main tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm - PE wicker.*

Rotin Noisette
Nut Rattan





Brest

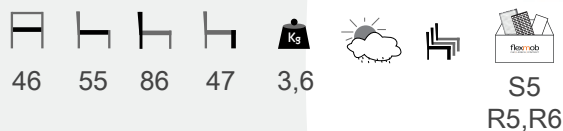


Louvre

Louvre

Chaise - Chair

New



Structure aluminium - Peinture époxy : Bamboo look clair
Épaisseur tube 1,5mm - Diamètre tube 28mm - Textilène 8x8.

*Aluminum frame - Epoxy powder coating: Light Bamboo look
Tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm - Textilene 8x8.*

Blanc &
Bleu Océan



White & Ocean Blue

Blanc & Pimento



White & Pimento

Sorbonne

Chaise - *Chair*



Structure en aluminium - Peinture époxy : Bamboo look clair
Épaisseur tube 1,5mm - Diamètre tube 28mm - Tressage PE.

*Aluminum frame - Epoxy powder coating - Light bamboo look
Tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm - PE wicker.*

Noir
Black



Gris & Blanc
Grey & White







Madeleine

Madeleine

Fauteuil - *Armchair*



Structure en aluminium - Peinture époxy : Bamboo look clair
Épaisseur tube 1,5mm - Diamètre tube 28mm - Tressage PE.

*Aluminum frame - Epoxy powder coating - Light bamboo look
Tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm - PE wicker.*

Noir
Black



Gris & Blanc
Grey & White



Passy

Tabouret - *Barstool*



Structure en aluminium - Peinture époxy : Bamboo look clair
Épaisseur tube 1,5mm - Diamètre tube 28mm - Tressage PE.

*Aluminum frame - Epoxy powder coating - Light bamboo look
Tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm - PE wicker.*

Noir
Black



Gris & Blanc
Grey & White







Savana

Savana

Fauteuil - *Armchair*

New
color



57



64



86



42



66



4,4



S1+R1
S1+R2

Structure en acier - Peinture époxy : anthracite
Tube 22x1mm - Tressage PE torsadé 5mm.

*Steel frame - Anthracite powder coating
Tube 22x1mm - Twisted PE rattan 5mm.*

New
color

Olive
Olive

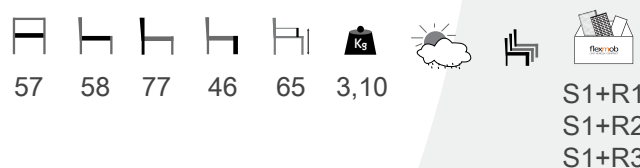


Paille
Straw



Amsterdam

Fauteuil - *Armchair*



Structure en aluminium - Peinture époxy : anthracite
Tube 32x1,2mm à 19x2mm - Tressage PE torsadé 5mm.

*Aluminum frame - Anthracite powder coating
Tube 32x1,2mm to 19x2mm - Twisted PE Rattan 5mm.*

Olive
Olive



Anthracite
Anthracite



Paille
Straw





Amsterdam



Breda

Breda

Tabouret - *Barstool*



46 58 104 76 3,2



S1+R1
S1+R2
S1+R3

Structure aluminium - Peinture époxy : anthracite
Tube 32x1,2mm à 19x2mm - Tressage PE torsadé 5mm.

*Aluminum frame - Anthracite powder coating
Tube 32x1,2mm to 19x2mm - Twisted PE Rattan 5mm.*

Olive
Olive



Anthracite
Anthracite



Paille
Straw



Fiori

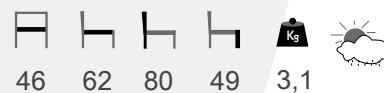
Fauteuil - Chaise
Armchair - Chair



Attache Velcro
Velcro fasteners



56 64 80 49 63 3,7



46 62 80 49 3,1



S1+R1
S1+R3

Structure en aluminium 22x2,0mm - Peinture époxy anthracite
Tressage PE torsadé 5mm - Coussin polyester 3cm inclus.

Aluminum frame 22x2,0mm - Anthracite powder coating
Twisted PE rattan 5mm - Polyester cushion 3cm included.

Paille
Straw

Anthracite
Anthracite



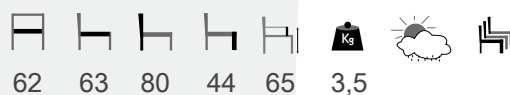


Fiori F



Concorde

Fauteuil - *Armchair*



Structure aluminium - Peinture époxy anthracite
Tube 28x1,5mm - Corde textilène anthracite.

*Aluminum frame - Anthracite powder coating
Tube 28x1,5mm - Textilene ropes anthracite.*

Stock limité.
Limited stock.

Anthracite
Anthracite



Saint-Tropez

Fauteuil - *Armchair*



Structure aluminium - Tube 38x17x1,4mm et 25x2mm
Tressage PE rond 3,8mm avec fil d'acier.

*Aluminum frame - Tube 38x17x1,4mm and 25x2mm
Round PE Rattan 3,8mm with metal wire.*

Stock limité.
Limited stock.

Noir
Black



Gris Pierre
Stone Grey





Saint-Tropez

Paris

Chaise - Chair

New
colors



41



56



90



44



3,5



S6

R13, R14, R15

Structure aluminium - Peinture époxy : Bamboo look foncé
Épaisseur tube 1,5mm - Diamètre tube 28mm - Textilène 8x8.

Aluminum frame - Epoxy powder coating: Dark Bamboo look
Tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm Textilene 8x8.

Bordeaux & Crème
Bordeaux & Cream

Vert & Crème
Green & Cream

Noir
Black



New
color

New
color



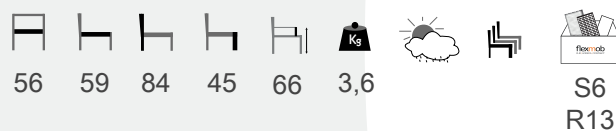
Paris



Montmartre

Montmartre

Fauteuil - *Armchair*



Structure aluminium - Peinture époxy : Bamboo look foncé
Épaisseur tube 1,5mm - Diamètre tube 28mm - Textilène 8x8.

*Aluminum frame - Epoxy powder coating : Dark Bamboo look
Tube thickness 1,5mm - Tube diameter 28mm - 8x8 Textilene.*

Noir
Black



Drouot

Chaise - *Chair*



47



58



88



46



3,5



S2
R11

Structure aluminium - Peinture époxy : noire
Tube 28x1,5mm - Textilène 8x8.

*Aluminum frame - Black powder coating
Tube 28x1,5mm - 8x8 Textilene.*

Noir & Gris Clair
Black & Light Grey



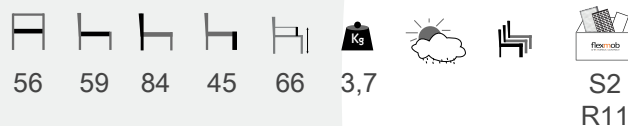


Drouot



Trocadero

Fauteuil - *Armchair*



Structure aluminium - Peinture époxy : noire
Tube 28x1,5mm - Textilène 8x8.

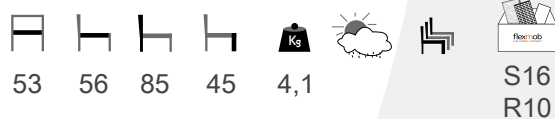
*Aluminum frame - Black powder coating
Tube 28x1,5mm - 8x8 Textilene.*

Noir & Gris Clair
Black & Light Grey



Seine

Chaise - *Chair*



Structure aluminium - Peinture époxy : Bamboo look naturel
Tube avant 28x1,5mm et tube arrière 24x1,5mm - Textilène 8x8.

*Aluminum frame - Epoxy powder coating : Natural bamboo look
Front tube 28x1,5mm & rear tube 24x1,5mm - 8X8 Textilene.*

Camel & Blanc
Camel & white





Seine



Dauphine

Dauphine

Fauteuil - *Armchair*



Structure aluminium - Peinture époxy : noire - Tube avant 28x1,35mm et tube arrière 25x1,35mm - Textilène 2x2.

Aluminum frame - Black powder coating - Front tube 28x1,35mm and rear tubes 25x1,35mm - 2X2 Textilene.

Stock limité.
Limited stock.

Noir
Black





New



Pack Pigalle & Bastille Ensemble - Set

i Pigalle: p.48
Bastille: p.47

Ensemble composé de:
1 Table Pigalle - Anthracite + 4 Chaises Bastille - Anthracite.

Set composed of:
1 Pigalle Table - Anthracite + 4 Bastille Chairs - Anthracite.

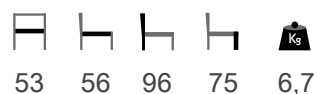
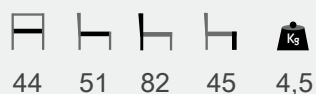
Anthracite
Anthracite



Bastille

Chaise - Tabouret

Chair - Barstool



S7, S8, S9

Structure en acier - Peinture époxy - Effet texturé - Diamètre tube 22mm x 1,5mm.

Steel frame - Textured Epoxy powder coating - Tube diameter 22mm x 1,5mm.



Norme ISO 4892-3:2016 - Résistance aux UV
Standard ISO 4892-3:2016 - UV resistance

Pimento
Pimento



Olive
Olive



Anthracite
Anthracite



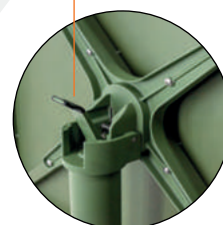


Pigalle

Pigalle

Table - Table

Encastrable
Stackable



Système basculant
Fliptop mechanism



60x60



42x42



75,5



41x103



8



S7, S8, S9

Pied de table en aluminium - Encastrable - Système basculant
Plateau en tôle d'acier - Peinture époxy - Effet texturé.

Aluminum table base - Stackable - Fliptop mechanism - Steel sheet table top - Textured Epoxy powder coating.



Test de longévité sur le système pliant : 2000 cycles
Folding mechanism durability test : 2000 cycles

Pimento
Pimento



Olive
Olive



Anthracite
Anthracite



polypro

Penelope

Chaise - *Chair*

New

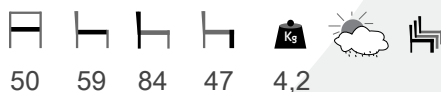


Monobloc polypropylène renforcé avec fibre de verre.

Polypropylene monobloc reinforced with glass fiber.

Marsala
Marsala

Noir
Black





Penelope



Ulysse

Ulysse

Fauteuil - *Armchair*

New



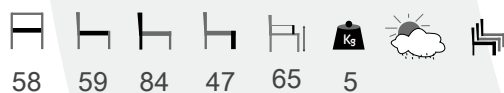
Monobloc polypropylène renforcé avec fibre de verre.

Polypropylene monobloc reinforced with glass fiber.

Marsala
Marsala



Noir
Black



58 59 84 47 65 5

Tom Bar 75

Tabouret - *Barstool*

New



Monobloc polypropylène renforcé avec fibre de verre.

Polypropylene monobloc reinforced with glass fiber.



Marsala
Marsala



Noir
Black



Olive
Olive





Tom Bar 75



Monna

Monna

Chaise - *Chair*

New
colors



Monobloc polypropylène renforcé avec
fibre de verre.

*Polypropylene monobloc reinforced with
glass fiber.*

CATAS
Test report
276554

Octane
Octane

Moutarde
Mustard

Olive
Olive

Noir
Black

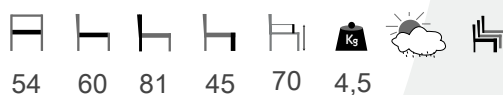


Sky Pro

Fauteuil - *Armchair*



Empilable par max. 4 pcs.
Stackable by max. 4 pcs.



54 60 81 45 70 4,5

Monobloc polypropylène renforcé
avec fibre de verre.

*Polypropylene monobloc reinforced
with glass fiber.*



Noir
Black



Blanc*
*White**



Olive
Olive





Sky Pro

Maya

Chaise - Tabouret 75

Chair - Barstool 75



44 50 81 45 3,3



CATAS
Test report
73610



45 51 108 75 5,7



CATAS
Test report
236234

Monobloc polypropylène.
Polypropylene monobloc.

Noir
Black

Gris Foncé
Dark Grey



Olive
Olive

Blanc
White





Maya Bar

Fado

Fauteuil - *Armchair*



52 56 76 46 69 4,8

Monobloc polypropylène.
Polypropylene monobloc.

Aquamarine
Aquamarine

Anthracite
Anthracite

Taupe
Taupe



Fado

Atlantic

Fauteuil - *Armchair*



Monobloc polypropylène renforcé avec fibre de verre - Textilène Serge Ferrari 2x2.

Polypropylene monobloc reinforced with glass fiber 2x2 Textilene Serge Ferrari.

Noir
Black



Serge Ferrari

CATAS
Test report
308018



Atlantic



Marcel Bar 75

Marcel

Chaise - Tabouret - Fauteuil

Chair - Barstool - Armchair



45 52 85 44 3,5



CATAS
Test report
294903

45 52 106 75 4,7



CATAS
Test report
294883

57 52 85 44 68 3,9



CATAS
Test report
294887

Monobloc polypropylène renforcé avec fibre de verre.
Polypropylene monobloc reinforced with glass fiber.

Noir
Black





Daytona

Daytona

Chaise - Chair



Monobloc polypropylène renforcé avec fibre de verre
Imitation rotin.

*Polypropylene monobloc reinforced with glass fiber
Rattan look.*

Gris Foncé
Dark Grey



CATAS
Test report
201747

Panama

Fauteuil - *Armchair*



Monobloc polypropylène renforcé avec fibre de verre - Imitation rotin.

Polypropylene monobloc reinforced with glass fiber Rattan look.

CATAS
Test report
201753

Gris Foncé
Dark Grey





Panama



Jamaica Bst

Jamaica

Chaise - Tabouret - Fauteuil

Chair - Barstool - Armchair



45 52 87 45 4



CATAS
Test report
144188

40 51 108 75 5



CATAS
Test report
157230

58 59 87 46 65 4,8



CATAS
Test report
127165

Monobloc polypropylène renforcé avec fibre de verre
Imitation rotin.

*Polypropylene monobloc reinforced with glass fiber
Rattan look.*

Gris Foncé
Dark grey



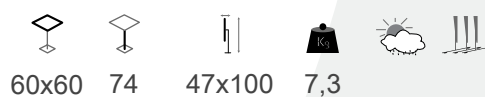
Kys

Table - *Table*



Système basculant
Fliptop mechanism

Encastrable
Stackable



60x60 74 47x100 7,3

Résine renforcée par une structure métallique
Encastrable - Système basculant - Vérins de réglage.

Resin reinforced by a metallic frame - Stackable - Fliptop mechanism - Adjustable foot plugs.

Noir
Black



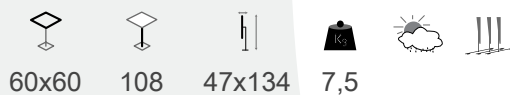
Kys Bar

Table haute - *Bar Table*



Système basculant
Fliptop mechanism

Encastrable
Stackable



60x60

108

47x134

7,5

Résine renforcée par une structure métallique
Encastrable - Système basculant - Vérins de réglage.

Resin reinforced by a metallic frame - Stackable - Fliptop mechanism - Adjustable foot plugs.

Noir
Black





New



i Kys: p.74
Sky Pro: p.58

Pack Sky Pro + Kys

Ensemble - Set

Ensemble composé de:
2 Tables Kys - Noir + 4 Fauteuils Sky Pro - Noir.

Set composed of:
2 Kys Tables - Black + 4 Sky Pro Armchairs - Black.

Noir
Black





New



 Kys Bar: p.75
Tom Bar 75: p.54

Pack Tom Bar + Kys Bar

Ensemble - Set

Ensemble composé de:

2 Tables Kys Bar - Noir + 4 Tabourets Tom Bar 75 - Noir.

Set composed of:

2 Kys Bar Tables - Black + 4 Tom Bar 75 barstools - Black.

Noir
Black





New



i Kys: p.74
Maya: p.60

Pack Maya & Kys

Ensemble - Set

Ensemble composé de:
2 Tables Kys - Noir + 4 Chaises Maya - Noir.

Set composed of:
2 Kys Tables - Black + 4 Maya chairs - Black.

Noir
Black





New



 Kys Bar: p.75
Maya Bar 75: p.60

Pack Maya Bar 75 & Kys Bar

Ensemble - Set

Ensemble composé de:
2 Tables Kys Bar - Noir + 4 Tabourets Maya Bar 75 - Noir.

Set composed of:

2 Kys Bar Tables - Black + 4 Maya Bar 75 barstools - Black.

Noir
Black



Eolo *Pureti-250X250cm*

Parasol - *Parasol*



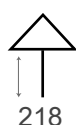
Anthracite

Anthracite

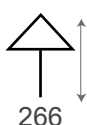


Taupe

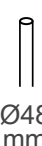
Taupe



218



266



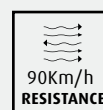
Ø48
mm



250x250



6



Parasol aluminium laqué avec 4 baleines en aluminium (20x14mm). Ouverture push-up avec système d'ouverture/fermeture et verrouillage. Tissu Olefin (190gr) qui neutralise par photocatalyse les gaz et substances nocives.

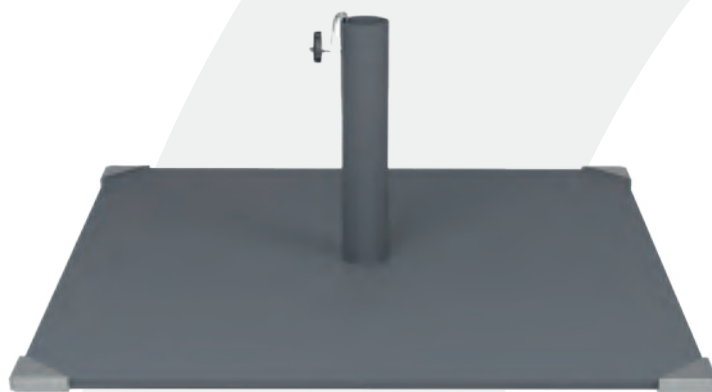
*Vendu sans le pied de parasol.

Lacquered aluminum parasol with 4 aluminum ribs (20x14mm). Push-up opening with open/close/lock system. Olefin fabric (190gr) neutralizes gases and harmful substances by photocatalysis.

**Sold without the parasol base.*

Canto

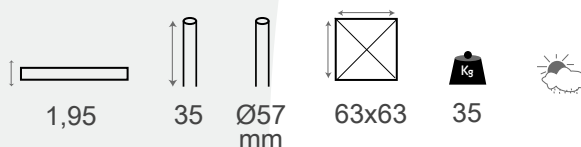
Pied de parasol - *Parasol base*



Anthracite
Anthracite



Taupe
Taupe



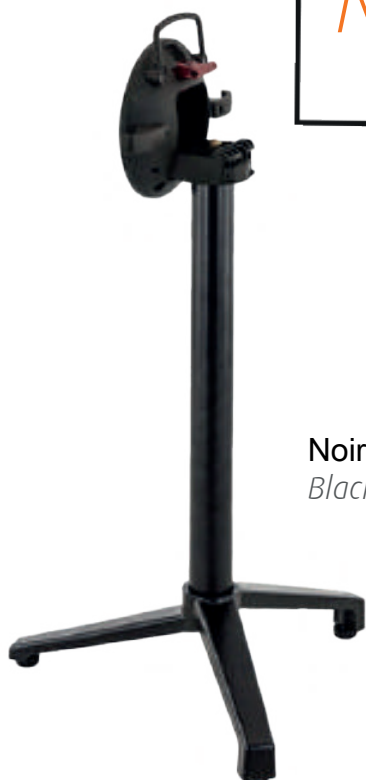
Base carrée en acier, laquée avec peinture en poudre de polyester polymérisée au four. Protections d'angle en acier INOX. Tige filetée au mât du parasol avec languette-frein intérieur pour éviter tout contact direct de la vis avec le mât du parasol. Convient pour le parasol: Eolo Pureti 250x250cm.

Square steel base, lacquered with oven-cured polyester powder paint. Stainless steel corner protectors. Threaded rod on the parasol pole with inner locking tabs to prevent direct contact of the screws with the parasol pole. Suitable for the parasol : Eolo Pureti 250x250cm.

Verona

Piètements - Table bases

New



Noir
Black



Anthracite
Anthracite



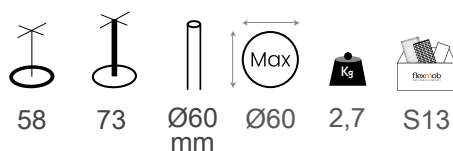
Epoxy Argent
Silver Epoxy



Noir
Black

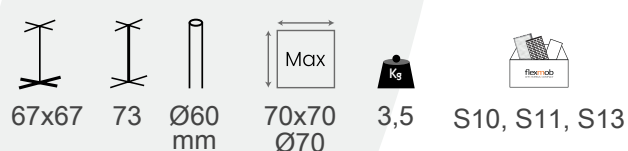


Verona 3*



*Modèle déposé.
*Registered design.

Verona 4



Base et tube en aluminium - Peinture époxy
Système basculant en polyamide - Vérins de réglage.

Aluminum base and tube - Epoxy powder coating
Flip-top mechanism - Adjustable feet.



Système basculant - *Fliptop*



- Poignée : Facile à porter.
Handle : Easy to carry.



- 2 crochets pour suspendre les sacs.
2 hooks for hanging bags.



- Encastrable: Facile à ranger.
Stackable : Easy to store.



Noir
Black



Noir
Black

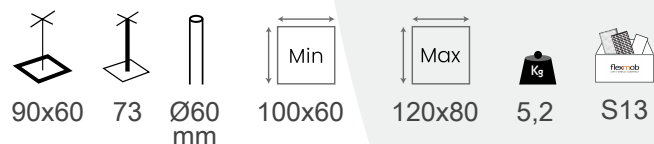


Anthracite
Anthracite

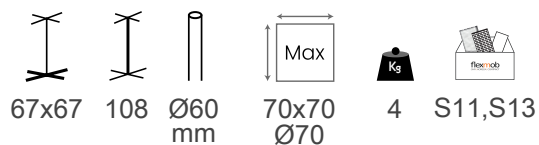


*New
color*

Verona Double



Verona 4 Bar

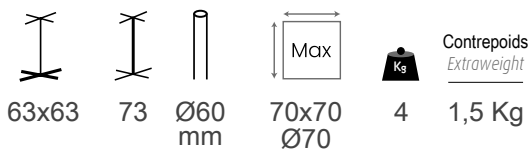


Monza

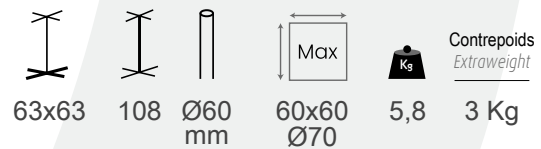
Piètements - Table bases



Monza



Monza Bar



S11

Base et tube en aluminium - Peinture époxy
Vérins de réglage.

*Aluminium base and tube - Epoxy powder
coating - Adjustable feet.*

Anthracite
Anthracite





Monza



Berlin 4



66x66



73



Ø60
mm



80x80
Ø100



6,1

Contrepoids
Extraweight

1,5 Kg

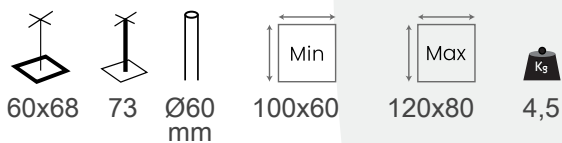
Berlin

Berlin

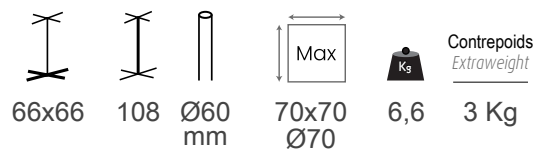
Piètements - Table bases



Berlin 2



Berlin 4 Bar



Base et tube en aluminium - Peinture époxy
Vérins de réglage.

*Aluminum base and tube - Epoxy powder
coating - Adjustable feet.*

Noir
Black

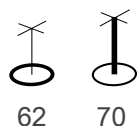


Empire

Piètements - Table bases



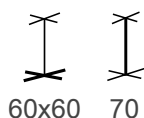
Empire 3



4,2



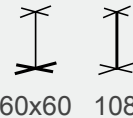
Empire 4



5,3



Empire 4 Bar



5,7



S12

Aluminium forgé noir - Vérins de réglage.

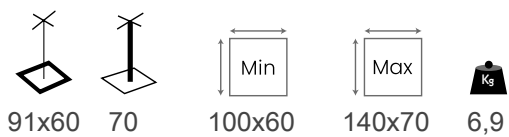
Cast aluminum - Powder coated in black
Adjustable feet.

Noir
Black

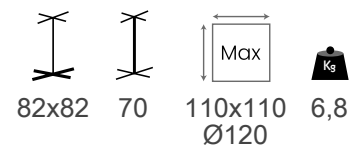




Empire 2



Empire Grande

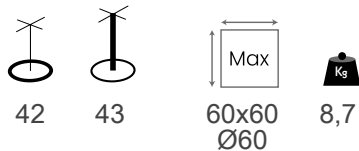


Bistrot

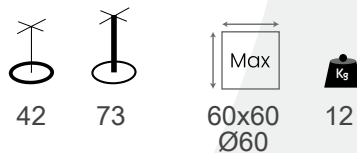
Piètements - Table bases



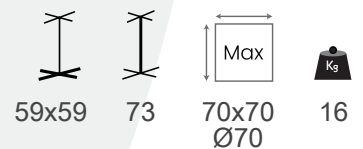
Bistrot 3 H43



Bistrot 3



Bistrot 4



S15

Fonte d'acier - Epoxy noir - Vérins de réglage.
Cast iron - Powder coated in black - Adjustable feet.



Ces articles peuvent rouiller en utilisation extérieure.
This item may rust when used outdoor.

Noir
Black





Bistrot 3 Bar



50



108



60x60
Ø70



22



Compact Easy

Plateaux - Tops

Compact Easy 12mm
65x65cm

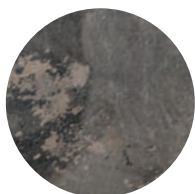


Système de fixation universel : Inserts pour Verona + rails pour autre système de fixation en croix.

Universal fixing system : inserts for Verona + grooves for other cross fixing systems.



Compact Easy
12mm



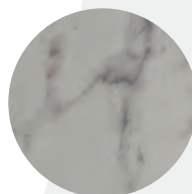
Cosmos
685



Jungle Wood
580



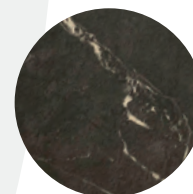
California Oak
679



White Marble
653



Stone Grey
637



Dark Marble
1541



Dark Metal
919



Plateau 12mm - Chants droits - Système de fixation universel (visserie fournie) - Protection UV.

12mm top - Straight edges - Universal fixing system (screws included) - UV Resistant.

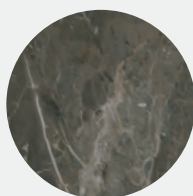


Risque de décoloration des couleurs foncées au soleil.
Risk of dark colors fading if sun exposure.

Topalit Classic

Plateaux - Tops

Plateau stratifié moulé - Chant 34mm.
Molded laminated top - 34mm edges.



Veneto
0249*

*Stock limité.
*Limited stock.



Atacama Cherry
0222

Disponible en stock: 60x60cm et 70x70cm.
Available in stock: 60x60cm and 70x70cm.



Risque de décoloration des couleurs foncées au soleil.
Risk of dark colors fading if sun exposure.

Werzalit Classic

Plateaux - *Tops*

Plateau stratifié moulé - Chant 32mm.
Molded laminated top - 32mm edges.



Indian Shesham
4525



Iceland Oak II
4622



Grey Marble
5666



Metallo
5672

Disponible en stock: 60x60cm et 70x70cm et Ø 60.
Available in stock: 60x60cm and 70x70cm and Ø 60.



Risque de décoloration des couleurs foncées au soleil.
Risk of dark colors fading if sun exposure.

Werzalit Cercles Werzalit Rimmé

Plateaux - Tops



Plateau stratifié moulé - Cerclage métallique finition laiton - Chant 30mm.
Rimmed table top - Brass finish - 30mm edges.



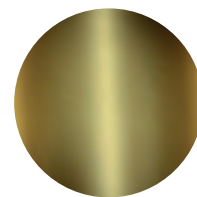
Marrakesh
5717



Mermer
5410



Black Siyah
3190



Laiton
Brass

Disponible en stock: Ø 60cm.
Available in stock: Ø 60cm.



Risque de décoloration des couleurs foncées au soleil.
Risk of dark colors fading if sun exposure.

Intérieur Indoor





Tous les produits de la catégorie "Intérieur" sont exclusivement destinés à un usage en intérieur. Ces produits ne sont pas adaptés à un usage en extérieur.



All products under the "Interior" category are exclusively intended for interior use. These products are not suitable for outdoor use.

Maurice

Tabouret 80 & Chaise - Barstool 80 & Chair



Velours MONOLITH
Velvet MONOLITH

37 54 107 79 6,3

48 60 81 46 5,7

Structure métallique noire - Assise et dossier garnis de velours MONOLITH - Passepoil noir.

Black metal frame - Seat and back upholstered with MONOLITH velvet - Black piping.

Burgundy 69

Petrol 76

Olive 38





Maurice Bst

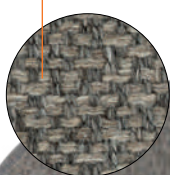


Colette

Colette

Chaise - Chair

Tissu GRACE
Fabric GRACE



Tissu CLOUD
Fabric CLOUD









50 59 84 49 6

Structure en hêtre teinte noire - Assise et dos garnis en bi-tissus.

Beech frame black stained - Bi-fabric upholstered seat and back.



EASY
CLEAN



RECYCLED
POLYESTER



EN 1021-1
BS 5852

GRACE



FSC



Grace Tempete 77
Cloud Orage 97
Grace Tempest 77
Cloud Storm 97



Grace Corde 16
Cloud Pierre 87
Grace Rope 16
Cloud Stone 87



Ad le

Chaise - Chair

Tissu GRACE
Fabric GRACE



Tissu CLOUD
Fabric CLOUD



Structure en hêtre teinte noire - Assise et dos garnis en bi-tissus.

Beech frame black stained - Bi-fabric upholstered seat and back.



Grace Tempete 77
Cloud Orage 97
*Grace Tempest 77
Cloud Storm 97*



Grace Corde 16
Cloud Pierre 87
*Grace Rope 16
Cloud Stone 87*





Victoire Bst

Tabouret - *Barstool*

Tissu CLOUD
Fabric CLOUD

Tissu GRACE
Fabric GRACE

Repose-pieds
métallique
Metal footrest

52 57 105 77 8,7

Structure en hêtre teinté noir - Assise et dos garnis en bi-tissus - Repose-pieds en hêtre avec renfort métallique.

Beech frame black stained - Bi-fabric upholstered seat and back - Beech footrest with metal reinforcement.



Grace Tempete 77
Cloud Orage 97
*Grace Tempest 77
Cloud Storm 97*

Grace Corde 16
Cloud Pierre 87
*Grace Rope 16
Cloud Stone 87*

Lounge XL

Chaufeuse - Lounge chair

Tissu CLOUD
Fabric CLOUD

Tissu GRACE
Fabric GRACE



57 72 80 45 9,7

Structure en hêtre teinté noir - Assise et dos garnis en bi-tissus.

Beech frame black stained - Bi-fabric upholstered seat and back.



EASY
CLEAN



RECYCLED
POLYESTER



EN 1021-1
BS 5852

GRACE

Grace Tempete 77
Cloud Orage 97
Grace Tempest 77
Cloud Storm 97



Grace Corde 16
Cloud Pierre 87
Grace Rope 16
Cloud Stone 87



Emile

Chaise - Chair

Velours MONOLITH
Velvet MONOLITH



49 55 81 49 6

Structure en hêtre teinté noir - Assise et dossier garnis de velours MONOLITH.

Beech frame black stained - Seat and back upholstered with MONOLITH velvet.



Anthracite 92



Petrol 76



Olive 38



Gold 48





Emile



Alfonse

Alfonse

Fauteuil - *Armchair*

Velours MONOLITH
Velvet MONOLITH



63	59	87	48	68	9

Structure en hêtre teinté noir - Assise et dossier garnis de velours MONOLITH.

Beech frame black stained - Seat and back upholstered with MONOLITH velvet.



Anthracite 92



Petrol 76



Olive 38



Gold 48



Oscar Bst

Tabouret - Barstool

Velours MONOLITH
Velvet MONOLITH



Repose-pieds
métallique
Metal footrest

52 57 105 77 9

Structure en hêtre teinté noir - Assise et dos garnis de velours MONOLITH - Repose-pieds en hêtre avec renfort métallique.

Beech frame black stained - Seat and back upholstered with MONOLITH velvet - Beech footrest with metal reinforcement.



Anthracite 92

Petrol 76

Olive 38

Gold 48





Lautrec S

Chausseuse - Lounge chair

Velours MONOLITH
Velvet MONOLITH



64 70 76 43 10,4

Structure en hêtre teinté noir - Assise et dossier garnis de velours MONOLITH.

Beech frame black stained - Seat and back upholstered with MONOLITH velvet.



EN 1021-1
B5 5852



WATER
REPELLENT

Anthracite 92



Petrol 76



Olive 38



Gold 48



Ray

Chaise - *Chair*

Velours AVELINA
AVELINA velvet



45 58 86 49 4,8

Structure métallique noire - Coque en contre-plaqué avec mousse fine garnie de velours AVELINA.

Black metal frame - Plywood shell lined with a thin foam and upholstered with AVELINA velvet.

Bronze 9981
Bronze 9981

Olive 9516
Olive 9516



BS 5852



Stock limité.
Limited stock.



Ray

Arnold

Fauteuil - *Armchair*

Velours MONOLITH
Velvet MONOLITH



78 84 83 49 64 27,5



Willy

Sofa



140	84	83	49	64	39	Kg

Structure en hêtre - Pieds métalliques noirs - Assise et dossier garnis de velours MONOLITH.

Beech frame - Black metal legs - Seat and back upholstered with MONOLITH velvet.



EN 1021-1
BS 5852



WATER
REPELLENT



*4 Pieds à visser.

*4 Legs to be mounted.

Anthracite 92



Petrol 76



Gold 48





Montreux

Montreux

Tabouret & Chaise - Barstool & Chair



52 58 111 76 8,6

50 57 83 46 7,1 2

Structure en métal - Pieds en hêtre teinté noir avec embouts métalliques peints en doré - Assise et dos garnis de velours SOFT VELVET.

Metal frame - Black stained beech legs with golden painted metallic socks - Seat and back upholstered with fabric SOFT VELVET.

Stock limité.
Limited stock.

Anthracite



Bleu Nuit



Midnight Blue

Vintage

Stanley

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*



45	49	108	77	7,2

47	51	79	48	5,5

Structure métallique noire - Assise et dos garnis en similicuir PU.

Black metal frame - Seat and back upholstered with PU faux-leather.

Marron Vintage
Vintage Brown





Stanley



Alex

Alex

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*



45 49 109 79 6,8

49 58 85 47 6,1

Structure métallique noire - Assise et dos garnis en similicuir PU.
Black metal frame - Seat and back upholstered with PU faux-leather.

Noir
Black



Stock limité.
Limited stock.

Soho

Chaise - Chair



49	64	88	49	7,2	

Structure métallique noire - Assise et dos garnis en similicuir PU.

Black metal frame - Seat and back upholstered with PU faux-leather.

Cognac Vintage





Soho

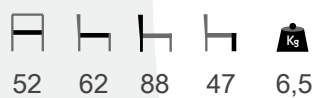


Magic

Magic

Chaise - Chair

Tissu SOFTYL
SOFTYL fabric



Structure métallique noire - Assise et dos garnis en tissu SOFTYL.
Black metal frame - Seat and back upholstered with SOFTYL fabric.



Cognac Vintage
Vintage Cognac
Anthracite



Monica

Chaise - Chair

Tissu MAXWELL
MAXWELL fabric



47	64	89	48	5,5

Structure métallique noire - Assise et dos garnis de tissu MAXWELL.
Black metal frame - Seat and back upholstered with MAXWELL fabric.



Cognac



Anthracite





Monica



Karol

Karol

Fauteuil - *Armchair*



57



57



87



48



66



7,1

Structure métallique noire - Assise et dos garnis de tissu.
Black metal frame - Seat and back upholstered with fabric.



Cognac



Anthracite



Pickup

Chaise - Chair

Tissu LUXOR
LUXOR fabric



48	59	88	48	8

Structure métallique noire - Assise et dos garnis de tissu LUXOR.
Black metal frame - Seat and back upholstered with LUXOR fabric.



Stock limité.
Limited stock.

Cognac



Anthracite



Barossa

Chaise - Chair

PU VICTORY
VICTORY PU



48	65	87	49	6,3

Structure métallique noire - Assise et dos garnis de similicuir PU VICTORY.
Black metal frame - Seat and back upholstered with VICTORY PU faux-leather.

Cognac



Stock limité.
Limited stock.

Peak

Chaise - Chair

Tissu SOFTYL
SOFTYL fabric



48	65	88	49	6,3	

Structure métallique noire - Assise et dos garnis de tissu SOFTYL.
Black metal frame - Seat and back upholstered with SOFTYL fabric.



Stock limité.
Limited stock.

Cognac



Anthracite



Condor

Fauteuil - Armchair

Tissu SOFTYL
SOFTYL fabric



51	62	91	48	65	9

Structure métallique noire (en une pièce) - Assise et dos garnis de tissu SOFTYL.

Black metal frame (in one piece) - Seat and back upholstered with SOFTYL fabric.



Stock limité.
Limited stock.

Cognac



Anthracite





Splash

Splash

Chaise - Chair

Tissu LUXOR
LUXOR fabric



54 64 86 50 7,7

Structure métallique noire - Assise et dos garnis de tissu LUXOR.
Black metal frame - Seat and back upholstered with LUXOR fabric.



Stock limité.
Limited stock.

Cognac



Anthracite



Alicia

Chaise - Chair

Tissu SOFTYL
SOFTYL fabric



52 63 90 49 7,8

Structure métallique noire - Assise et dos garnis de tissu SOFTYL.
Black metal frame - Seat and back upholstered with SOFTYL fabric.



Stock limité.
Limited stock.

Cognac



Anthracite



Capri

Tabouret **H65cm** - Barstool **H65cm**

Tissu SOFTYL
SOFTYL fabric



49 64 105 65 8,5

Structure métallique noire - Assise et dos garnis de tissu SOFTYL.
Black metal frame - Seat and back upholstered with SOFTYL fabric.



Stock limité.
Limited stock.

Cognac



Anthracite



Maurice

Tabouret 65 & 80, Chaise - *Barstool 65 & 80, Chair*



H 65

37	50	92	65	6,3	

H 80

37	54	107	79	6,8	

48	60	81	46	5,8	

Structure métallique noire - Assise et dos garnis en similicuir PU.

Black metal frame - Seat and back upholstered with PU faux-leather.

Cognac



Anthracite





Maurice Bst

Gustave

Chaise - *Chair*



				
44	53	82	45	5,4

Structure en métal - Assise en bois.
Metal frame - Wooden seat.

Stock limité.
Limited stock.

Gun Métal
Orme Naturel
*Gun Metal
Natural Elm*







Felix Up

Felix Up

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*



61 55 108 76 9,8

45 52 78 47 6,9

Structure métallique noire - Pieds en hêtre
Assise et dos garnis en simili cuir PVC FLEX.

*Black metal frame - Beech legs - Seat and back
upholstered with FLEX PVC faux-leather.*

Stock limité.
Limited stock.

Chêne Foncé
Noir 05

*Dark Oak
Black 05*



Cuba

Sofa & Fauteuil - *Sofa & Armchair*



Tissu CORTES
CORTES fabric



Cuba Double

119	69	70	43	67	22,3

Cuba

72	69	70	43	67	16,8

Structure en hêtre teinté Wengé - Assise et dos garnis de tissu Vintage CORTES.

Beech frame Wenge stained - Seat and back upholstered with CORTES fabric.

Brun Clair 41
Light Brown 41





Cuba

Ellen

Table - *Table*

Mélaminé
Melamine



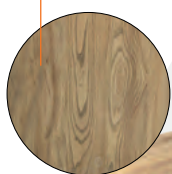
Structure métallique noire - Plateau mélaminé - Patins réglables.
Black metal frame - Melamine top - Adjustable footplugs.

Stock limité.
Limited stock.

Eva Low

Table - *Table*

Orme vernis naturel mat
Natural matte lacquer



Hauteur réglable
Adjustable height



60



Min 35
Max 50



8



Structure métallique noire - Hauteur réglable - Plateau en orme, vernis naturel mat
Cerclage métallique noir.

*Black metal frame - Adjustable height - Elm wood top, matte natural varnish
Black metal rim.*

Stock limité.
Limited stock.

Brooklyn

Tabouret & Chaise - Barstool & Chair

New



Couleur de l'assise
Seat color



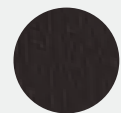
Noir
Black
7006



Cappuccino
Cappuccino
5582



Bordeaux
5269



Chocolat
Chocolate
9314

Repose-pieds métallique noir
Black metal footrest

44 53 109 79 10,9

43 53 85 47 8,6

Structure en hêtre teinté - Assise garnie de similicuir
PU LOTOS - À assembler.

Beech frame Wenge stained - Upholstered seat with
PU LOTOS faux-leather - To be assembled.

Hêtre Wengé
Beech Wenge







Budapest

Budapest

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*

PU LOTOS
PU LOTOS



Couleur de l'assise
Seat color

-  Cappuccino
5582
-  Olive
9430
-  Bordeaux
5269
-  Terra
9244
-  Éléphant
Elephant
5272
-  Noir
Black
7006

    
44 50 113 82 7,7

     
46 48 81 49 5,9

Structure en hêtre - Assise garnie de
similicuir PU LOTOS - À assembler.

*Beech frame - Upholstered seat with
LOTOS PU faux-leather - To be assembled.*



BS 5852

Teinte Chêne Miel
Honey Oak Stain



Teinte Wengé
Wenge Stain





Dimitri

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*



Repose-pieds métallique
Metal footrest



Couleur de l'assise
Seat color



Noir
Black
7006

50 49 102 77 7,4

46 51 86 47 5,7

Structure en hêtre - Assise garnie de
similicuir PU LOTOS - À assembler.
*Beech frame - Upholstered seat with LOTOS
PU faux-leather. To be assembled.*



Teinte Chêne Miel
Honey Oak Stain





Dimitri



Pub

Pub

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*

New

Similicuir & Couleurs
Faux-Leather & Colors

Couleur de l'assise
Seat color

New
color



Cappuccino
Cappuccino
5582

New
color



Chocolat
Chocolate
9314



Noir
Black
7006



Bordeaux
5269



Repose-pieds métallique
Metal footrest

44 53 109 79 9,3

43 53 85 47 6,9

Structure en hêtre teinté - Assise garnie de
similicuir PU LOTOS - À assembler.

*Beech frame Wenge Stained - Upholstered seat
with PU LOTOS faux-leather - To assembled.*

Hêtre Wengé
Beech Wenge



BS 5852

Sofia

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*









 46 45 108 76 5,3










 46 45 87 47 4

Structure en hêtre teinté.
Stained beech frame.

Noir
Black



Brun Foncé
Dark Brown



French Patina
French Patina





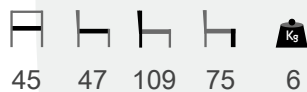
Sofia



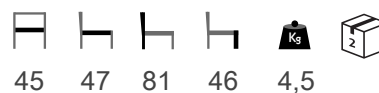
Vienna Bst

Vienna

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*



45 47 109 75 6



45 47 81 46 4,5

Structure en hêtre teinté.
Stained beech frame.

Brun Foncé
Dark Brown



Lena

Chaise - Chair

Tissu EZRA
EZRA fabric



48 55 81 47 7,3

Structure en hêtre teinté Wengé - Assise et dos garnis de tissu EZRA Proclean.
Beech frame wenge stained - Upholstered seat with EZRA Proclean fabric.



Rouille 9244
Rusty 9244

Brun Clair 9811
Light Brown 9811

Gris Clair 9502
Light Grey 9502

Anthracite 7006
Anthracite 7006



Lena

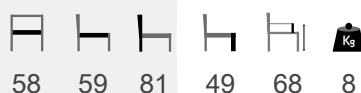
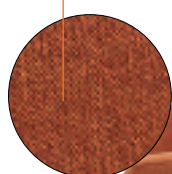


Madison

Madison

Fauteuil - *Armchair*

Tissu EZRA
EZRA fabric



Structure en hêtre teinté Wengé - Assise et dos garnis de tissu EZRA Proclean.

Beech frame wenge stained - Upholstered seat with EZRA Proclean fabric.



PROCLEAN

Rouille 9244
Rusty 9244

Brun Clair 9811
Light Brown 9811



Gris Clair 9502
Light Grey 9502

Anthracite 7006
Anthracite 7006



Clinton

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*



Repose-pieds
métallique
Metal footrest

36 44 100 81 7

44 59 89 50 5,8 2

Structure en hêtre - Assise et dos
garnis de similicuir PU LOTOS.
*Beech frame - Upholstered seat
with LOTOS PU faux-leather.*



Naturel & Elephant
Natural & Elephant
5272

Wengé & Noir
Black & Wenge
7006

Wengé & Pepper
Wenge & Pepper
5271



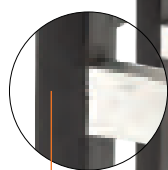
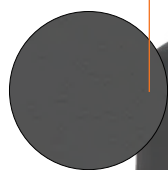


Floriane

Floriane

Tabouret & Chaise - *Barstool & Chair*

PU MADRYT
MADRYT PU



Repose-pieds métallique
Metal footrest







 45 54 111 80 8,5








 45 54 84 51 7,5

Structure en hêtre teinte Wengé - Assise et dossier garnis de similicuir PU MADRYT.

Beech frame Wenge stained - Seat and back upholstered with MADRYT PU faux-leather.



EN 1021-1

Anthracite
996



Taupe
926



Chocolat
928



*Chocolate
928*

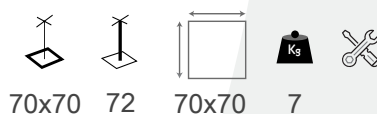
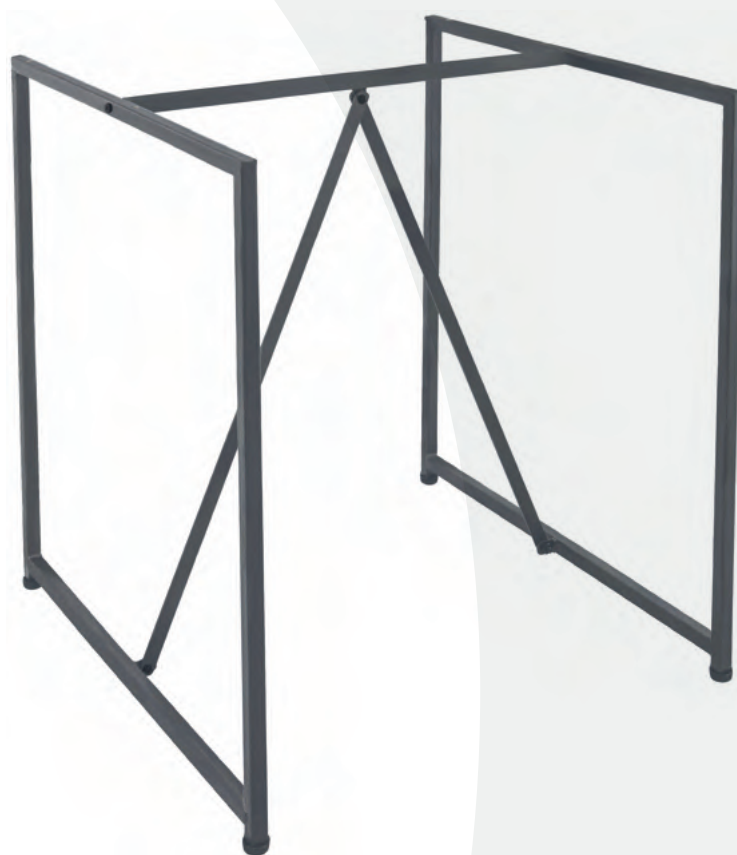
Noir
9100



*Black
9100*

Factory

Piètement - Table base



Structure métallique - Tube 20x20mm
Épaisseur 2mm - Vérins réglables.

*Metal frame - Tube size 20x20mm
Tube thickness 2mm - Adjustable plugs.*

Gun Métal
Gun Metal



Factory



Retro

Retro

Piètement - *Table base*



Retro Small

54x38	71	Min 60x50	Max 100x60	Kg 16

Retro Large

22	82x38	71	Min 90x60	Max 110x70



Fonte d'acier - Epoxy noir - Vérins de réglage.
Cast iron - Powder coated in black - Adjustable feet.

Noir
Black



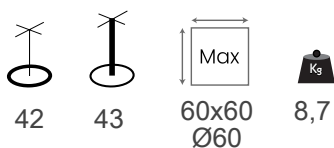
S15

Bistrot

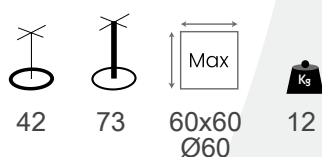
Piètement - *Table base*



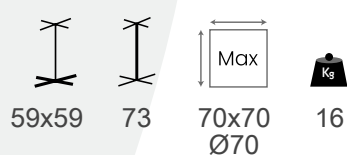
Bistrot 3 H43



Bistrot 3



Bistrot 4



Fonte d'acier - Epoxy noir - Vérins de réglage.
Cast iron - Powder coated in black - Adjustable feet.

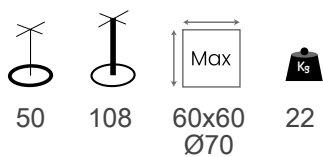
Noir
Black



S15



Bistrot 3 Bar



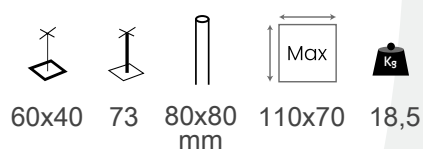
Ces articles peuvent rouiller en utilisation extérieure.
This item may rust when used outdoor.

Prato

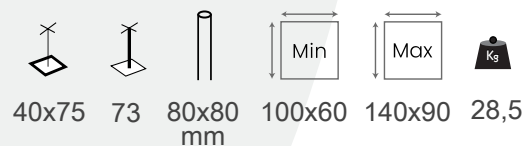
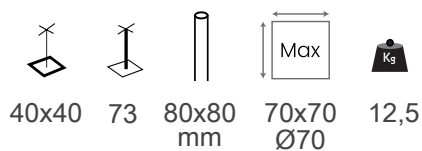
Piètement - *Table base*



Prato 19



Prato 30



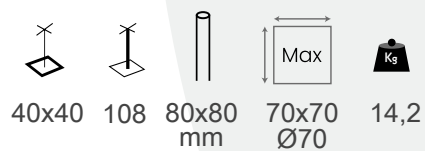
Fonte d'acier - Epoxy noir mat - Vérins de réglage.
Cast iron - Powder coated in matte black - Adjustable feet.

Noir
Black

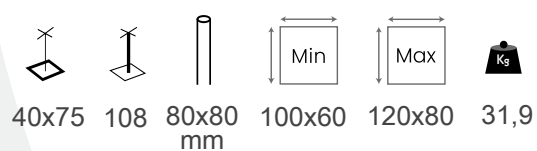




Prato 16 Bar



Prato 30 Bar

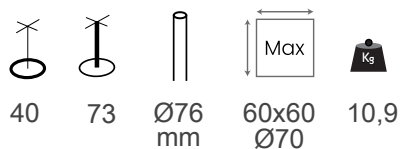


Prato

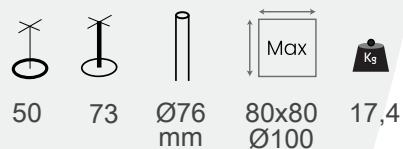
Piètement - *Table base*



Prato 15



Prato 20



Fonte d'acier - Epoxy noir mat - Vérins de réglage.
Cast iron - Powder coated in matte black - Adjustable feet.



S14

Noir
Black





Prato 15 Bar

				
40	108	Ø76 mm	60x60 Ø70	12,1



Prato 70

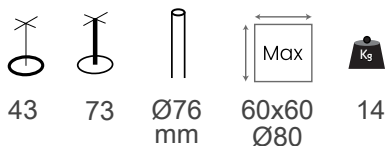
				
75	73	Ø100 mm	100x100 Ø130	30,9

Rome

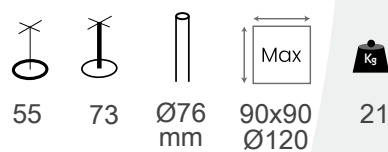
Piètement - Table base



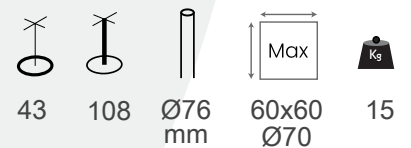
Rome 05



Rome 06



Rome 05 Bar



Fonte d'acier - Epoxy noir - Vérins de réglage.
Cast iron - Powder coated in black - Adjustable feet.

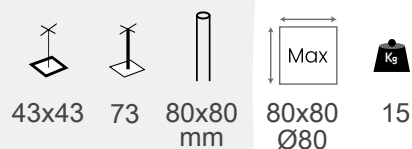
Noir
Black



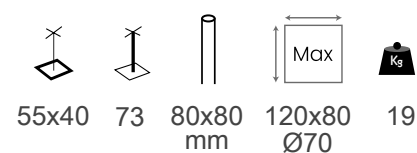
S15



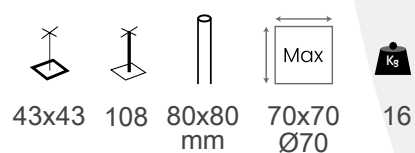
Rome 12



Rome 13

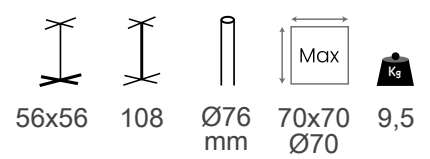


Rome 12 Bar





Sydney 4 Bar

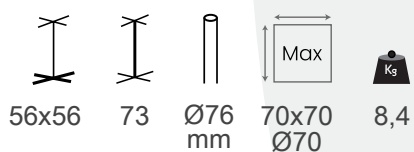


Sydney

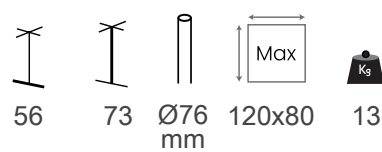
Pièment - *Table base*



Sydney 4



Sydney Double



Fonte d'acier - Epoxy noir - Vérins de réglage.
Cast iron - Powder coated in black - Adjustable feet.



S15

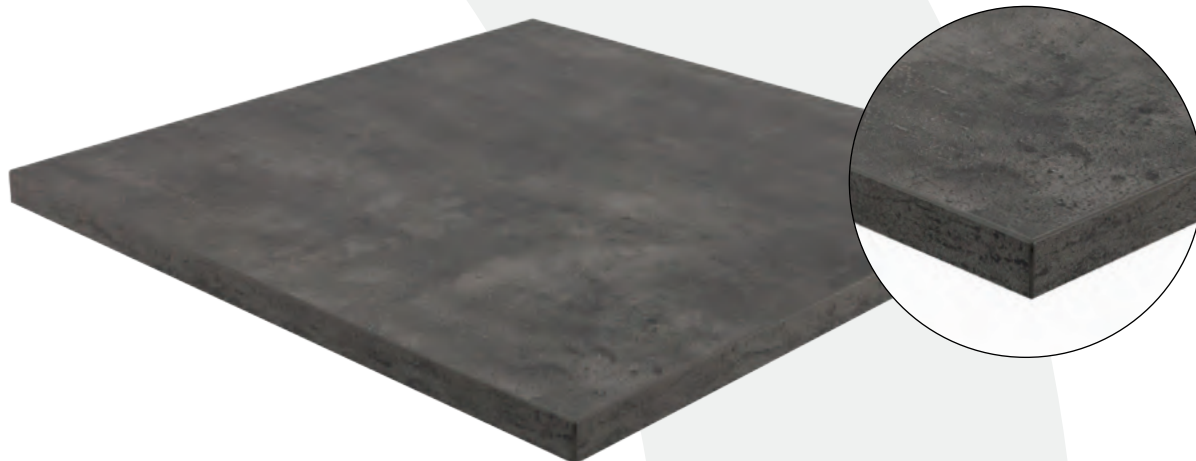
Noir
Black



Stratifi -HPL

Original collection

Plateaux - Tops



Beton
Concrete
F 275



Marmara
F 160 ST9



Minnesota
Oak Greige
H 160

cm	60x60	60x70	70x70	80x80	110x70	120x70	120x80	Ø70	Ø120 *
24 mm	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK

* 26 mm

Plateau stratifié - Disponible en épaisseur 24mm uniquement* - Chants en PVC.

HPL table top - Available only in thickness of 24mm* - PVC edges.

Stratifi -HPL

Chêne-Oak Halifax

Plateaux - Tops



Chêne
Halifax Naturel
H1180 ST37



Chêne
Halifax Tabac
H1181 ST37

cm	60x60	60x70	70x70	80x80	110x70	120x70	120x80	Ø70	Ø120 *
24 mm	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK 26mm
46 mm	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	STOCK	/	/

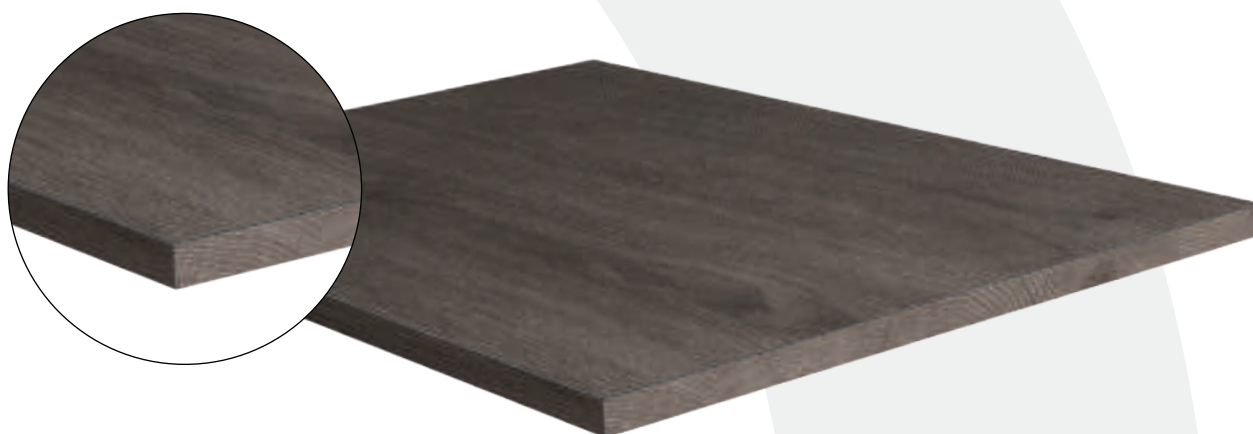
* Uniquement-Only: Naturel H1180 ST37

Plateau stratifié aspect bois - Chants en PVC imitation « Bois de bout » touché « Feelwood »: suit les fibres du bois.

Laminate with wood optics - PVC edges - "Feelwood" touch : Realistic look and feel of the wood fibers.

M lamin - Melamine

Plateaux - Tops



Minnesota
Oak chocolat
H441 Z5L



Chêne
Halifax Naturel
H1180 ST37

cm	60x60	70x70	120x70
18 mm	STOCK	STOCK	STOCK

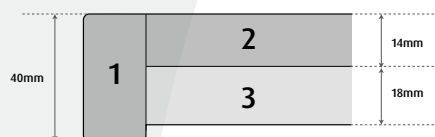
Plateau mélaminé aspect bois 18mm - Chants en PVC imitation « Bois de bout » Touché « Feelwood ».

Melamine 18mm with wood optics - PVC edges - "Feelwood" touch : Realistic look and feel of the wood fibers.

Massif-Solid

Chêne Malm - Malm Oak

Plateaux - Tops



- 1. Chants massifs
- 2. Lames de parquet en chêne massif
- 3. MDF

- 1. Solid edges
- 2. Solid oak parquet boards
- 3. MDF

cm	70x70	78x78	120x70
40 mm	STOCK	STOCK	STOCK

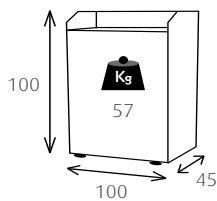
Plateau finition brossée - Vernis Naturel - Épaisseur chants 40mm.

Brushed finish - Natural lacquer - Edges thickness 40mm.

Stock limité.
Limited stock.

William

Buffet



Structure en mélamine - Tablettes en stratifié, 4 roulettes dont 2 avec frein - Porte à droite - Meuble monté - Usage intérieur uniquement.

Melamine structure - laminated shelves - 4 casters, 2 of which have brakes - Assembled - Indoor use only.

Wengé Louisiana
Wenge Louisiana

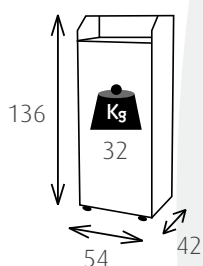


Grey Bardolino Oak
Grey Bardolino Oak



Jacky

Meuble poubelle - *Waste bin*



OPTION

Poubelle PVC 80L
PVC trash 80L

Structure en mélamine - Tablette en stratifié - Battant en inox lesté, 4 roulettes dont 2 avec frein - Fermeture à clé - Meuble monté - Usage intérieur uniquement.

Melamine structure - laminated shelf - weighted stainless steel flap 4 casters, 2 of which have brakes - Key lock - Assembled - Indoor use only.

Wengé Louisiana
Wenge Louisiana

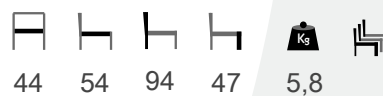


Grey Bardolino Oak
Grey Bardolino Oak



Daisy

Chaise - Chair



Structure en acier 20x20x1mm - Assise en mousse moulée - Assise et dos garnis en similicuir.

Steel frame 20x20x1mm - Molded foam seat - Seat and back upholstered with faux leather.

Stock limité.
Limited stock.

Argent & Noir
Silver & Black

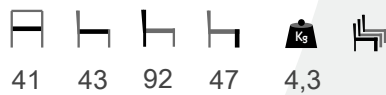




Daisy

Tiffany

Chaise - Chair



Monobloc polypropylène.
Polypropylene monobloc.

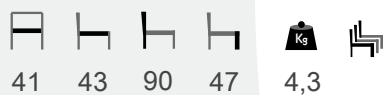
Noir
Black



Stock limité.
Limited stock.

Napol on

Chaise - *Chair*



41 43 90 47 4,3

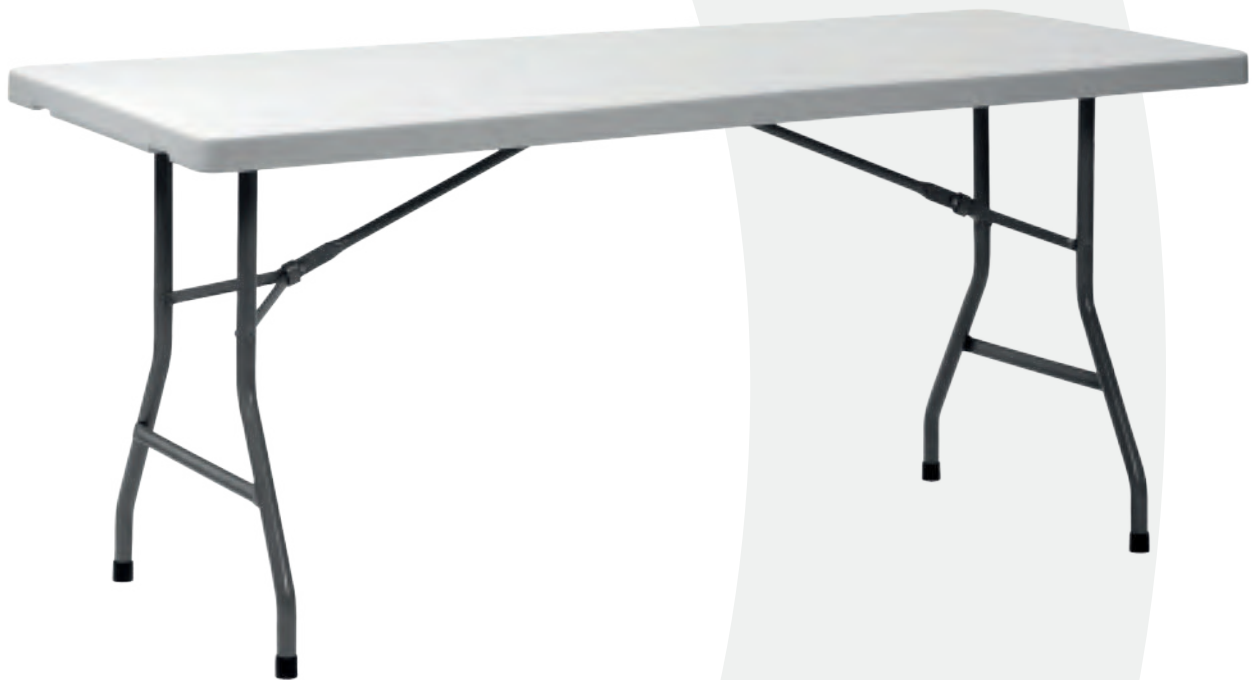
Monobloc polypropylène.
Polypropylene monobloc.

Blanc
White



XL 180

Table - *Table*



182x75



74



14

Piètement métallique pliant - Tube diamètre 28mm
Plateau polyéthylène épaisseur 45mm.

*Folding metal table base - Tube diameter 28mm
Polyethylene table top thickness 45mm.*

Blanc
White



Cocktail 80

Table - *Table*



81



110



8

Piètement métallique pliant - Tube diamètre 22mm
Plateau polyéthylène épaisseur 45mm.

*Folding Steel frame - Tube diameter 22mm
Polyethylene table top thickness 45mm.*

Blanc
White



Osaka

Nappe - Cover

New



+1 top
+1 topper



Renforts sur les pieds
Foot reinforcements

Comprend : 1 nappe + 1 top - Finition stretch 100% polyester.
Consists of 1 table cover + 1 topper - 100% stretch polyester.

Noir
Black



New



+



i Cocktail 80 : p.195
Osaka : p.196

Pack Cocktail 80 + Osaka

Ensemble - Set

Ensemble composé de:

1 Table Cocktail 80 + 1 Nappe Osaka - Noir.

Set composed of:

1 Cocktail 80 Table + 1 Osaka Cover - Black.

Noir
Black



Divers-Miscellaneous infos



Produits d'entretien

Cleaning products



Textile Protector

Protecteur de textile contre les incidents à base d'eau, d'huile ou de graisse. Rend les tissus résistants aux taches et hydrofuges.

Textile protector against water, oil or grease-based spillages. Makes fabrics stain resistant and water repellent

- Protège: Velours & tissus
Protects: Velvet & fabrics
- Traite: 6 chaises ou 4 fauteuils
For: 6 chairs or 4 seats



Multi Cleaner

Nettoyant très puissant pour surfaces vernies mates et pour matières synthétiques. Elimine les taches de graisse tenaces.

Very powerful cleaner for matte varnished surfaces and for synthetic materials. Removes stubborn grease stains.

- Nettoie: Textiles, plateaux, PVC & simili cuir
Cleans: Fabrics, tops, PVC & faux-leather

Pièces détachées *Spare parts*



Tubes métallique pour piètement intérieur.
Metal tubes for indoor table bases.



Patins en nylon à clouer pour mobilier en bois.
Nylon gliders for wooden furniture.



Vérins de réglage pour piètements.
Table bases plugs.



Verona Système basculant.
Verona flip-top system.



Croix de fixation pour piètements.
Cross for table bases.



Bombe aérosol de couleur pour la gamme Bastille & Pigalle - 400ml.
Colour spray can for the Bastille & Pigalle range - 400ml.



Vis de montage pour plateaux de table.
Screws for tables tops.



Empire éléments de fixation.
Assembly parts for the Empire table bases.



Bouchons PVC pour mobilier intérieur et extérieur.
PVC plugs for outdoor and indoor furniture.

Proclean

Une incroyable facilité de nettoyage. *Incredible ease of cleaning.*

Procédure de nettoyage: *Cleaning procedure:*



1 Apparition de la tache.
Appearance of the stain.



2 Une goutte d'eau suffit pour éliminer cette tache tenace (Patientez 10 secondes). *A drop of water will be sufficient to remove this stubborn stain. (Wait 10 seconds).*



3 Frottez légèrement en effectuant des mouvements circulaires et votre tache disparaît. *Lightly rub in a circular motion and poof your stain is gone!*

Son matériel remanié donnera à votre mobilier un look scintillant. Le produit a été testé sur des taches suivantes dans un laboratoire CTL® indépendant conformément à la norme DIN EN 12720: *This specially processed material will give your furniture a more brilliant look. Furthermore, the following stains has been tested on this product by an independent CTL® licensed laboratory in accordance with DIN EN 12720:*

- | | | | |
|-----------------|------------------|-------------|--------------|
| • Stylo à bille | • Thé | • Pen | • Tea |
| • Moutarde | • Jus de fruit | • Mustard | • Juice |
| • Confiture | • Rouge à lèvres | • Marmelade | • Lipstick |
| • Ketchup | • Beurre | • Ketchup | • Butter |
| • Huile d'olive | • Cirage | • Olive oil | • Shoe cream |
| • Café | • Chocolat | • Coffee | • Chocolate |



Un confort et une douceur inégalés *Unique comfort and softness:*

Nos matériaux Proclean se lavent très facilement et permettent d'éliminer pratiquement toutes les taches sans affecter les couleurs et la qualité des matériaux. Ce matériel est particulièrement adapté au mobilier dont les revêtements ne sont pas amovibles et qui sont dès lors difficilement lavables.

Our Proclean materials are very easy to clean and virtually all stains can be removed without affecting the quality and colour. This material is particularly suitable for furniture whose upholstery cannot be easily removed which makes it difficult to maintain.

Consigne d'entretien *Maintenance instructions:*

Afin de préserver le plus longtemps possible la qualité exceptionnelle des matériaux, il convient de respecter les consignes de nettoyage. Après l'apparition de la tache, nettoyez celle-ci à l'aide d'un linge en coton en appliquant la quantité nécessaire d'eau afin d'éviter que les saletés ne pénètrent dans le tissu. Le nettoyage répété est susceptible de réduire la couche de protection du matériel. Pour les taches les plus résistantes, vous pouvez ajouter une petite quantité de savon neutre. Nous déclinons toute responsabilité à l'égard des taches agressives, incrustées et non testées.

In order to maintain the high quality of the material for as long as possible, it is advisable to follow cleaning instructions. Immediately after the stain appears, clean it with a cotton cloth applying a small amount of water as needed to remove the grime without it penetrating deeper into the fabric. Multiple cleaning is likely to reduce the protective layer of the material. For more stubborn stains, you can add a small amount of neutral soap. We are not responsible for aggressive, encrusted, or non-tested stains.

Pour: *For:*

*Lena
Madison*

Non-feu

PVC Classement Non-feu - Normes EN 1021:1/2

PVC fire resistant rating - Standards EN 1021:1/2

Méthode de test: Un banc d'essai est construit à l'aide de mousse et de tissu pour simuler une chaise. **Test method:** A test rig is constructed using foam and fabric in order to simulate a chair.

1 **Méthode de test - Partie 1:** Une cigarette est allumée et placée dans la crevasse du banc de test en contact avec le dossier et le siège. Elle se consume sur toute sa longueur. Le tissu est observé par rapport à la couvaison ou l'inflammation. **Test method - Part 1:** A cigarette is lit and placed in the crevice of the test rig which is in contact with the backrest and the seat. The cigarette is left to smoulder while the tissue is observed during the process of combustion and inflammation.

2 **Méthode de test - Partie 2:** Le banc de test composé est à présent testé avec une flamme au butane, qui simule une allumette allumée, dans la crevasse. Après avoir retiré la flamme, le tissu est observé pour voir s'il couve ou s'enflamme dans les 2 min. **Test method - Part 2:** The test rig is now tested with a butane flame, which simulates a burning match, placed into the crevice. After removing the flame, the tissue is observed to see if it smoulders or ignites within 2 minutes.

3 **Résultat:** Le matériau de test réussit le test s'il n'y a pas eu d'inflammation ou en cas de zone de combustion limitée. **Result:** The test material passes the test if there is no evidence of ignition or if smouldering site is within the limited acceptable size.

Pour: For:

Maurice

Maurice Bst

Maurice Monolith

Maurice Monolith Bst

Floriane Madryt

Floriane Madryt Bst

Emile Monolith

Lautrec S Monolith

Oscar Bst

Willy

Arnold

Colette

Ad le

Victoire Bst

Lounge XL Cloud

Alfonse



PVC Classement Non-feu - Crib1- Norme BS 5852-Part1

PVC fire resistant rating-Crib1-Standard BS 5852-Part 1

Méthode de test: Un banc d'essai est construit pour simuler une chaise avec le tissu à tester. Ce banc est soumis à différentes sources d'allumage. Il y a 8 types de sources d'allumage, chacune avec une intensité de chaleur différente. Elles sont classées de 1 à 8, avec une intensité qui double par rapport à la source précédente. *Test method:* A test rig is constructed in order to simulate a chair with the fabric to be tested. This rig is subjected to different ignition sources. There are 8 types of ignition sources, each with different heat intensity. They are classified from 1 to 8, the intensity doubling the precedent source.

1 **Méthode de test - Source 0:** Cigarette qui se consume. Une cigarette est placée le long de la crevasse du banc de test et peut brûler sur toute sa longueur. Si aucune inflammation ou couvaion progressive n'est observée sur la couverture et le matériau intérieur, le test est enregistré comme étant sans allumage et le matériau réussit le test. *Test method Source 0:* A smouldering cigarette. It is lit and placed in the crevice of the test rig and is left to smoulder. If no combustion or inflammation is observed on the cover and the inner material, the test is recorded as no ignition and the material passes the test.

2 **Résultat:** Le matériau de test réussit le test s'il n'y a pas eu d'inflammation ou en cas de zone de combustion limitée. *Result:* The test material passes the test if there is no evidence of ignition or if smouldering site is within the limited acceptable size.

Pour: For:

Budapest	Clinton
Budapest Bst	Clinton Bst

Madryt

Entretien *Maintenance*

Le nettoyage et l'entretien réguliers des tissus d'ameublement prolongent leur durée de vie et empêchent la formation de salissures permanentes. Essuyez vos meubles à l'aide d'un chiffon doux et humide (chiffon en coton, etc.) en exerçant une légère pression. Une solution d'eau et de savon doux peut être utilisée pour nettoyer le cuir artificiel. Le cuir artificiel **NE DOIT PAS être nettoyé avec**: *Regular cleaning and maintenance of the upholstery prolongs its life and avoid the formation of permanent staining. Wipe your furniture with a soft damp cloth (cotton cloth, etc.) applying light pressure. Artificial leather can be cleaned with a solution of water and mild soap.*



NE PAS NETTOYER AVEC: *Beware that artificial leather MUST NOT be cleaned with:*

- Produits de nettoyage tranchants tels que : brosses, éponges, etc. *Abrasive cleaning tools such as: brushes, sponges, etc.*
- Détergents utilisés dans un ménage, de l'essence, de l'alcool, de l'ammoniac, des produits de nettoyage pour tapis, etc. *Household cleaning products, petrol, alcohol, ammonia, carpet cleaning products, etc.*
- Détergents tels que l'agent de blanchiment. *Detergents such as bleach.*
- Solvants ou lotions contenant des solvants. *Solvents or lotions with solvents.*
- Pâtes, cires ou aérosols. *Pastes, wax or sprays.*
- Produits d'entretien du cuir naturel ou du cuir artificiel. *Care products for natural leather or artificial leather.*
- Les substances chimiques non attestées. *Non-tested chemical substances.*

Pour: *For:*

*Floriane Bst
Floriane*

Conservation *Preservation*

- Ne jamais utiliser de fer à repasser pour sécher le tissu. *Never use an iron to dry the fabrics.*
- Éviter d'exposer les meubles à la lumière directe du soleil. *Avoid exposing the furniture to direct sunlight.*
- Ne placez pas les canapés à proximité de source de chaleur. *Do not position the sofas close to heat sources.*

 L'utilisation de produits de nettoyage inadaptés peut entraîner des modifications de la couleur, de la brillance de la surface. Des substances non attestées peuvent également provoquer des raideurs et des fractures du cuir artificiel. *Using unsuitable cleaning products may cause changes to the colour or gloss of the surface. Untested substances can also cause stiffening and cracks in artificial leather.*

Composition

Composition

100% PU
75% PES 25%
CO (+/-10%)

Poids

Weight m2

400 g/m2
(+/-10%)

Test Martindale

102.400 tours
min.

Largeur rouleau

*Usable
width of roll*
140 cm.



EN 1021-1

Cloud

Entretien *Maintenance*

Le nettoyage et l'entretien réguliers des tissus d'ameublement prolongent leur durée de vie et empêchent la formation de salissures permanentes. Une solution d'eau et de savon doux peut être utilisée pour nettoyer le tissu. *Regular cleaning and maintenance of the upholstery prolongs its life and avoid the formation of permanent staining. The fabric can be cleaned with a solution of water and mild soap.*

Procédure de nettoyage *Cleaning procedure:*

- 1 Enlevez soigneusement l'excès de saleté. *Carefully remove excess dirt.*
- 2 Trempez la tache dans de l'eau froide et épongez-la avec une serviette en papier. *Soak the stain with cool water and blot with a paper towel*
- 3 Laissez sécher. *Leave to dry.*

Conservation *Preservation*

- Le boulochage des tissus est un processus naturel et peut ne pas être complètement éliminé. *The pilling of fabrics is a natural process and may not be completely eliminated.*
- En cas d'accrochage du tissu sur des objets pointus, le fil peut se détacher. *In case of fabric catching on sharp objects, the yarn may come out.*
- L'exposition à la lumière UV et aux sources de chaleur peut provoquer une décoloration du tissu (ceci concerne principalement les couleurs intensives). *Exposure to UV light or heat sources can cause fabric discolouration (mainly with dark colours).*
- Afin d'éviter le froissement et l'ondulation, un tissu doit être stocké couché horizontalement. Le stockage à long terme d'un tissu sous pression peut entraîner des plis irréversibles, en particulier dans le cas de tissus à fils coupés, comme le velours. *In order to avoid creases and wrinkles, a fabric should be stored horizontally. Long-term storage of tissues under great weight can lead to irreversible wrinkles, especially for fabrics to be cut, such as velvet.*

- L'effet de miroitement et d'ombrage est un phénomène naturel, notamment pour le velours. *The shimmering and shading effect is a natural phenomenon, particularly for velvet.*
- Il est recommandé d'éviter toute pression locale sur la surface d'un tissu, car elle peut entraîner un éclatement du tissu, un étirement irréversible ou une déchirure. *It is recommended to avoid applying any weight on the surface of a fabric because it may cause irreversible bursting, stretching, or tearing of the fabric*
- Pour des raisons technologiques, la teinte d'un tissu peut différer d'un ton par rapport à l'échantillon présenté dans le catalogue. Les photos sont non contractuelles. *Owing to technological reasons, the hue of a fabric can differ slightly by one shade of colour from the sample showed in the catalogue. The pictures are not contractual.*
- Les tissus sont conformes aux exigences du règlement européen sur les produits chimiques dangereux (REACH) n° 1907/2006, annexe XVII. *The fabrics fulfil the requirements of the eu regulation concerning hazardous chemicals (REACH) no 1907/2006, annex XVII.*

Composition

Composition

100%
POLYESTER



EN 1021-1



EASY
CLEAN

Poids

Weight m2

390 g/m2
(-5%)

Test

Martindale

90.000
100.000 tours
min.

Largeur

rouleau

*Usable
width of roll*

140 cm.

Pour: *For:*

*Victoire Bst
Ad le
Colette
Lounge XL*

Grace

Entretien *Maintenance*

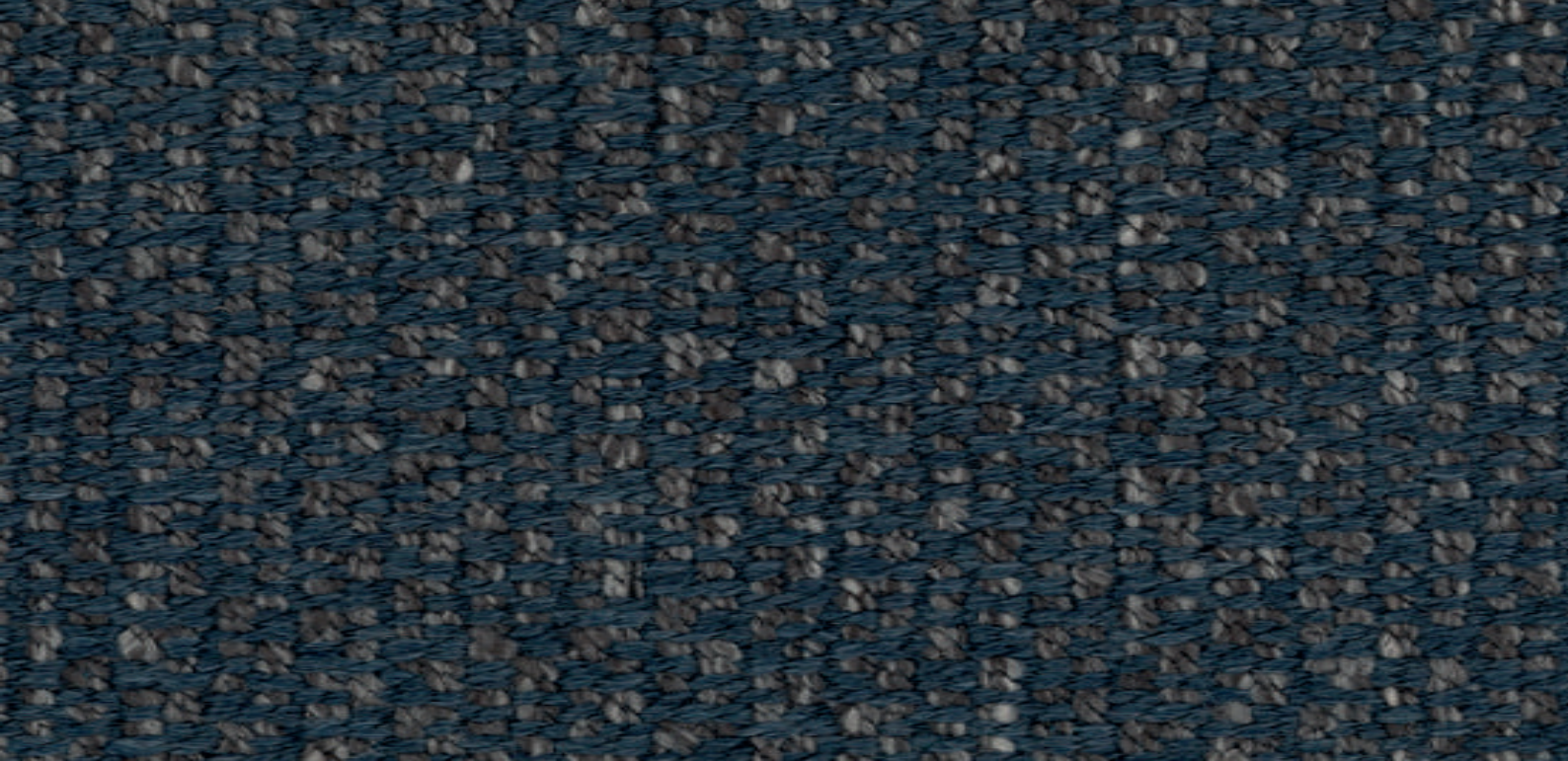
Le nettoyage et l'entretien réguliers des tissus d'ameublement prolongent leur durée de vie et empêchent la formation de salissures permanentes. Une solution d'eau et de savon doux peut être utilisée pour nettoyer le tissu. *Regular cleaning and maintenance of the upholstery prolongs its life and avoid the formation of permanent staining. The fabric can be cleaned with a solution of water and mild soap.*

Procédure de nettoyage *Cleaning procedure:*

- 1 Enlevez soigneusement l'excès de saleté. *Carefully remove excess dirt.*
- 2 Trempez la tache dans de l'eau froide et épongez-la avec une serviette en papier. *Soak the stain with cool water and blot with a paper towel*
- 3 Laissez sécher. *Leave to dry.*

Conservation *Preservation*

- Le boulochage des tissus est un processus naturel et peut ne pas être complètement éliminé. *The pilling of fabrics is a natural process and may not be completely eliminated.*
- En cas d'accrochage du tissu sur des objets pointus, le fil peut se détacher. *In case of fabric catching on sharp objects, the yarn may come out.*
- L'exposition à la lumière UV et aux sources de chaleur peut provoquer une décoloration du tissu (ceci concerne principalement les couleurs intensives). *Exposure to UV light or heat sources can cause fabric discolouration (mainly with dark colours).*
- Pour des raisons technologiques, la teinte d'un tissu peut différer d'un ton par rapport à l'échantillon présenté dans le catalogue. Les photos sont non contractuelles. *Owing to technological reasons, the hue of a fabric can differ slightly by one shade of colour from the sample showed in the catalogue. The pictures are not contractual.*
- Les tissus sont conformes aux exigences du règlement européen sur les produits chimiques dangereux (REACH) n° 1907/2006, annexe XVII. *The fabrics fulfil the requirements of the eu regulation concerning hazardous chemicals (REACH) no 1907/2006, annex XVII.*



Composition

Composition

30% POLYESTER
70% rPES

Poids

Weight m2

600 g/m2
(+/-5%)

Test Martindale

75.000 tours
min.

Largeur rouleau

*Usable
width of roll*
140 cm.

Pour: *For:*

*Victoire Bst
Ad le
Colette
Lounge XL*



EN 1021-1



EASY
CLEAN



RECYCLED
POLYESTER

Monolith

Entretien *Maintenance*

Le tissu est recouvert d'un revêtement protecteur spécial, formant une couche hydrofuge qui empêche l'infiltration rapide des liquides. Le liquide se condense sur la surface du matériau, empêchant ainsi le liquide ne soit pas immédiatement absorbé par le tissu. Cela permet de nettoyer rapidement le liquide renversé avec un chiffon doux ou une serviette en papier. *Fabric is covered with a special protective coating, forming a water repellent layer which prevents rapid fluid seepage. The liquid condenses on the surface of the material, preventing the fluid from being absorbed immediately by the fabric. This allows quick cleaning of the spilled liquid with a soft cloth or paper towel.*

Procédure de nettoyage *Cleaning procedure:*

- 1 Enlevez soigneusement l'excès de saleté. *Carefully remove excess dirt.*
- 2 Trempez la tache dans de l'eau froide et épongez-la avec une serviette en papier. *Soak the stain with cool water and blot with a paper towel*
- 3 Laissez sécher. *Leave to dry.*

Conservation *Conservation:*

- Le boulochage des tissus est un processus naturel et peut ne pas être complètement éliminé. *The pilling of fabrics is a natural process and may not be completely eliminated.*
- En cas d'accrochage du tissu sur des objets pointus, le fil peut se détacher. *In case of fabric catching on sharp objects, the yarn may come out.*
- L'exposition à la lumière UV et aux sources de chaleur peut provoquer une décoloration du tissu (ceci concerne principalement les couleurs intensives). *Exposure to UV light or heat sources can cause fabric discolouration (mainly with dark colours).*
- Pour des raisons technologiques, la teinte d'un tissu peut différer d'un ton par rapport à l'échantillon présenté dans le catalogue. Les photos sont non contractuelles. *Owing to technological reasons, the hue of a fabric can differ slightly by one shade of colour from the sample showed in the catalogue. The pictures are not contractual.*

- Les tissus sont conformes aux exigences du règlement européen sur les produits chimiques dangereux (REACH) n° 1907/2006, annexe XVII. *The fabrics fulfil the requirements of the eu regulation concerning hazardous chemicals (REACH) no 1907/2006, annex XVII.*

Composition

Composition

100%
POLYESTER

Poids

Weight m2

330 g/m2
(+/-5%)

Test Martindale

100.000 tours
min.

Largeur rouleau

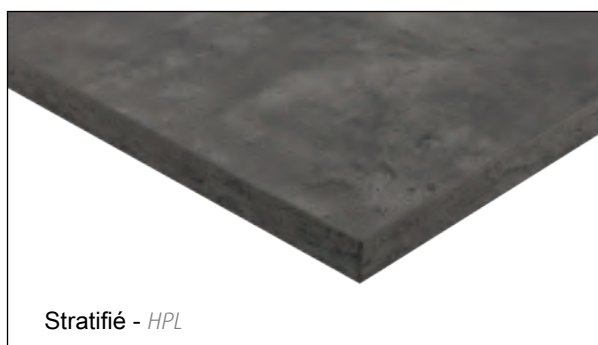
*Usable
width of roll*
140 cm.

Pour: *For:*

*Alfonse
Arnold
Emile
Lautrec S
Maurice
Maurice Bst
Oscar Bst
Willy*



Stratifié - M lamin HPL-Melamine



Comparatif *Comparison*

- **Résistance à la chaleur** *Heat resistance*

Le stratifié est plus résistant à la chaleur et sera donc conseillé dans le cas d'une utilisation avec service de plats chauds à table. *HPL is more resistant to heat and is therefore advised in case use with hot plates.*

- **Réaction au feu** *Reaction to fire*

Stratifié: M2		HPL: M2
Mé laminé: M3		Melamine: M3

- **Résistance à l'usure** *Wear resistance*

Le stratifié comprend une couche de protection, pas le mé laminé.
HPL has a protective coating and melamine does not.

- **Résistance aux coups/chocs** *Stock/Impact resistance*

Le stratifié comprend une couche support en résine, pas le mé laminé ; le mé laminé est appliqué directement sur le panneau aggloméré. *HPL has a addition layer of resin while melamine is directly applied to the chipboard.*

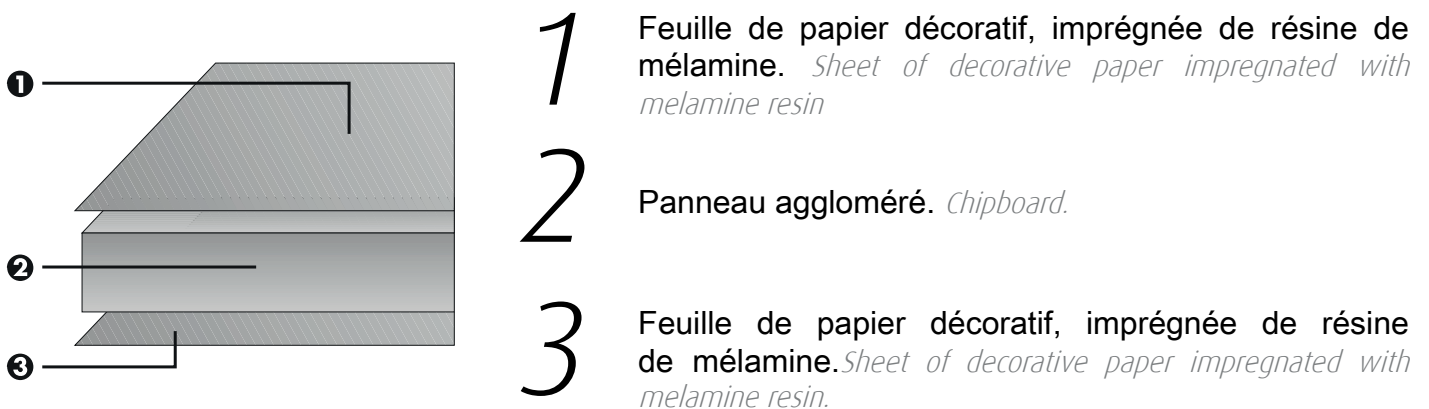
- **Prix** *Price*

Le stratifié est sensiblement plus cher que le mé laminé.
HPL is significantly more expensive than melamine.

Composition: *Composition :*

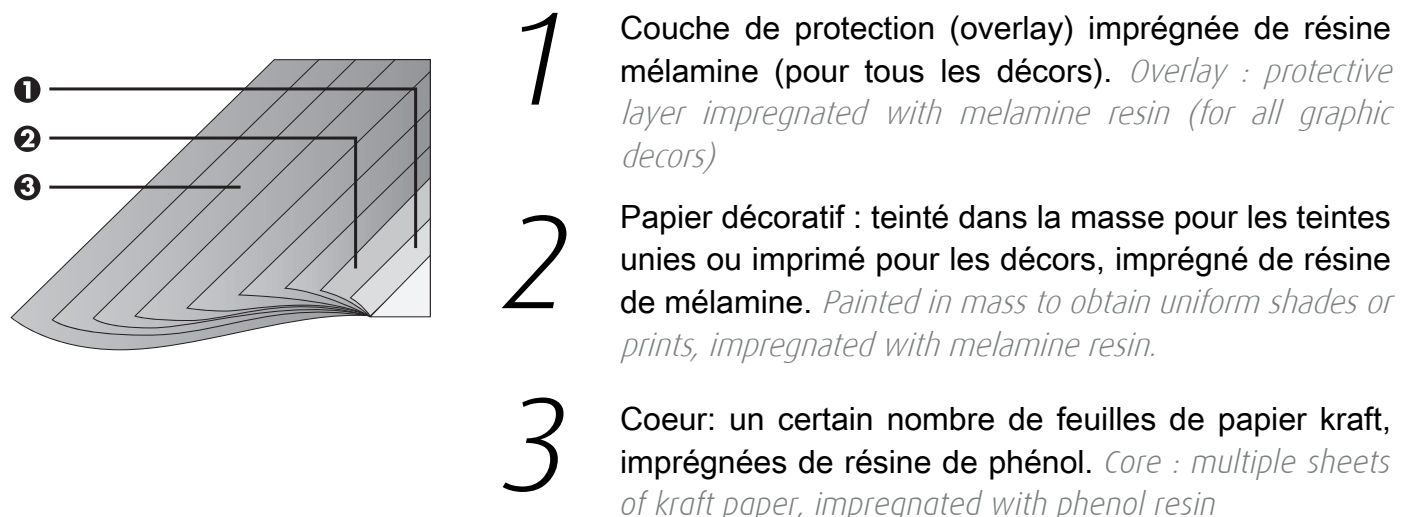
Mé laminé *Melamine*

Un film de mélamine est appliqué sur le panneau aggloméré à pression et température élevées. Ce film comprend un papier de base trempé dans de la résine de mélamine. Il peut être imprimé ou non et son poids peut varier. Un papier plus lourd peut absorber plus de résine, de sorte que la couche de mélamine est aussi plus épaisse. *A melamine film is pressed on to the chipboard at high pressure and temperature. This film consists of a paper substrate saturated with melamine resin. This paper may or may not be printed and its weight may vary. A heavier paper can absorb more resin, resulting in a thicker melamine layer.*



Stratifié *HPL*

Le stratifié à haute pression est constitué d'un empilement de feuilles de papier imprégnées de résines thermodurcissables, qui sont polymérisées sous l'effet d'une pression (8 MPa) et d'une température élevée (150°C). *High Pressure Laminate (HPL) is created by stacking sheets of paper saturated with thermo-hardened resin which have been polymerised at high pressure (8 MPa) and temperature (150°C).*



Piètements Extérieurs Outdoor Table Bases		Verona 3*	Verona 4	Verona Double	Verona 4 Bar	Monza	Monza Bar	Berlin 4	Berlin 2	Berlin 4 Bar
Compact Easy	65x65	-	✓☁	-	✓☁	✓☁	-	✓☁	-	✓☁
Topalit Classic	60x60	-	✓☁	-	✓☁	✓☁	✓☁	✓☁	-	✓☁
Venetto Atacama Cherry	70x70	-	✓☁	-	✓☁	✓☁	-	✓☁	-	✓☁
Werzalit Classic	60x60	-	✓☁	-	✓☁	✓☁	✓☁	✓☁	-	✓☁
Indian Shesham Iceland Oak II Grey Marble Metallo	70x70	-	✓☁	-	✓☁	✓☁	-	✓☁	-	✓☁
	Ø60	✓☁	-	-	-	-	✓☁	-	-	-
Werzalit Cerclés Werzalit Rimmed	Ø60	✓☁	-	-	-	-	✓☁	-	-	-
Marrakesh Mermer Black Siyah										
Stratifié Original Collection Original Collection HPL 24mm Béton Concrete Marmara Minnesota Oak Greige	60x60	-	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓
	70x70	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	✓
	80x80	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
	60x70	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	✓
	110x70	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-
	120x70	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-
	120x80	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-
	Ø70	-	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓
	Ø120	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Stratifié Chêne Halifax Oak Halifax HPL 24mm & 46mm Chêne Halifax Naturel Chêne Halifax Tabac	60x60	-	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓
	70x70	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	✓
	80x80	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
	60x70	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	✓
	110x70	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-
	120x70	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-
	120x80	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-
	Ø70	-	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓
	Ø120	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mélaminé Melamine 18mm Minnesota Oak Chocolat Chêne Halifax Naturel	60x60	-	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓
	70x70	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	✓
	120x70	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-
Massif Chêne Malmö Solid Malmö Oak	70x70	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	✓
	78x78	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	120x70	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-

* À confirmer

To be confirmed

Piètements Extérieurs Outdoor Table Bases		Empire 3	Empire 4	Empire 4 Bar	Empire 2	Empire Grande	Bistrot 3 H43	Bistrot 3	Bistrot 4	Bistrot 3 Bar
Compact Easy	65x65	-	✓☀️	-	-	-	-	-	✓☀️	-
Topalit Classic	60x60	✓☀️	✓☀️	✓☀️	-	-	✓☀️	✓☀️	✓☀️	✓☀️
Venetto Atacama Cherry	70x70	-	✓☀️	-	-	-	-	-	✓☀️	-
Werzalit Classic	60x60	✓☀️	✓☀️	✓☀️	-	-	✓☀️	✓☀️	✓☀️	✓☀️
Indian Shesham Iceland Oak II Grey Marble Metallo	70x70	-	✓☀️	-	-	-	-	-	✓☀️	-
	Ø60	✓☀️	✓☀️	✓☀️	-	-	✓☀️	✓☀️	✓☀️	✓☀️
Werzalit Cerclés Werzalit Rimmed Marrakesh Mermer Black Siyah	Ø60	✓☀️	✓☀️	✓☀️	-	-	✓☀️	✓☀️	✓☀️	✓☀️
Stratifié Original Collection Original Collection HPL 24mm Béton Concrete Marmara Minnesota Oak Greige	60x60	✓	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓
	70x70	-	✓	-	-	-	-	-	✓	-
	80x80	-	-	-	-	✓	-	-	-	-
	60x70	-	✓	-	-	-	-	-	✓	-
	110x70	-	-	-	✓	-	-	-	-	-
	120x70	-	-	-	✓	-	-	-	-	-
	120x80	-	-	-	✓	-	-	-	-	-
	Ø70	✓	✓	✓	-	-	-	-	✓	✓
	Ø120	-	-	-	-	✓	-	-	-	-
Stratifié Chêne Halifax Oak Halifax HPL 24mm & 46mm Chêne Halifax Naturel Chêne Halifax Tabac	60x60	✓	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓
	70x70	-	✓	-	-	-	-	-	✓	-
	80x80	-	-	-	-	✓	-	-	-	-
	60x70	-	✓	-	-	-	-	-	✓	-
	110x70	-	-	-	✓	-	-	-	-	-
	120x70	-	-	-	✓	-	-	-	-	-
	120x80	-	-	-	✓	-	-	-	-	-
	Ø70	✓	✓	✓	-	-	-	-	✓	✓
	Ø120	-	-	-	-	✓	-	-	-	-
Mélaminé Melamine 18mm Minnesota Oak Chocolat Chêne Halifax Naturel	60x60	✓	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓
	70x70	-	✓	-	-	-	-	-	✓	-
	120x70	-	-	-	✓	-	-	-	-	-
Massif Chêne Malmö Solid Malmö Oak	70x70	-	✓	-	-	-	-	-	✓	-
	78x78	-	-	-	-	✓	-	-	-	-
	120x70	-	-	-	✓	-	-	-	-	-

Piètements Intérieurs Indoor Tables Bases		Factory 70	Retro Small	Retro Large	Prato 16	Prato 19	Prato 30	Prato 16 Bar	Prato 30 Bar	Prato 15	Prato 20	Prato 15 Bar	Prato 70
Compact Easy	65x65	-	-	-	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-
Topalit Classic	60x60	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	-
Venetto Atacama Cherry	70x70	-	-	-	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-
Werzalit Classic	60x60	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	-
Indian Shesham Iceland Oak II Grey Marble Metallo	70x70	-	-	-	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-
	Ø60	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	-
Werzalit Cerclés Werzalit Rimmed Marrakesh Mermer Black Siyah	Ø60	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	-
Stratifié Original Collection Original Collection HPL 24mm Béton Concrete Marmara Minnesota Oak Greige	60x60	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	-
	70x70	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-
	80x80	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	✓
	60x70	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	-	✓	-	-
	110x70	-	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	-	-	-
	120x70	-	-	-	-	-	✓	-	✓	-	-	-	-
	120x80	-	-	-	-	-	✓	-	✓	-	-	-	-
	Ø70	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	✓
	Ø120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓
Stratifié Chêne Halifax Oak Halifax HPL 24mm & 46mm Chêne Halifax Naturel Chêne Halifax Tabac	60x60	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	-
	70x70	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-
	80x80	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	✓
	60x70	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	-	✓	-	-
	110x70	-	-	✓	-	✓	✓	-	✓	-	-	-	-
	120x70	-	-	-	-	-	✓	-	✓	-	-	-	-
	120x80	-	-	-	-	-	✓	-	✓	-	-	-	-
	Ø70	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	✓
	Ø120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓
Mélaminé Melamine 18mm Minnesota Oak Chocolat Chêne Halifax Naturel	60x60	-	-	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	-
	70x70	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-
	120x70	-	-	-	-	-	✓	-	✓	-	-	-	-
Massif Chêne Malmö Solid Malmö Oak	70x70	-	-	-	✓	-	-	✓	-	-	✓	-	-
	78x78	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	✓
	120x70	-	-	-	-	-	✓	-	✓	-	-	-	-

Piètements Intérieurs Indoor Table Bases		Rome 05	Rome 06	Rome 05 Bar	Rome 12	Rome 13	Rome 12 Bar	Sydney 4	Sydney 2	Sydney 4 Bar
Compact Easy	65x65	-	✓	-	✓	-	✓	✓	-	✓
Topalit Classic	60x60	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
Venetto Atacama Cherry	70x70	-	✓	-	✓	-	✓	✓	-	✓
Werzalit Classic	60x60	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
Indian Shesham Iceland Oak II Grey Marble Metallo	70x70	-	✓	-	✓	-	✓	✓	-	✓
	Ø60	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
Werzalit Cerclés Werzalit Rimmed	Ø60	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
Marrakesh Mermer Black Siyah										
Stratifié Original Collection Original Collection HPL 24mm Béton Concrete Marmara Minnesota Oak Greige	60x60	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
	70x70	-	✓	-	✓	-	✓	✓	-	✓
	80x80	-	✓	-	✓	-	-	-	-	-
	60x70	-	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓
	110x70	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
	120x70	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
	120x80	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
	Ø70	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓
	Ø120	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
Stratifié Chêne Halifax Oak Halifax HPL 24mm & 46mm Chêne Halifax Naturel Chêne Halifax Tabac	60x60	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
	70x70	-	✓	-	✓	-	✓	✓	-	✓
	80x80	-	✓	-	✓	-	-	-	-	-
	60x70	-	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	✓
	110x70	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
	120x70	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
	120x80	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
	Ø70	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓
	Ø120	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
Mélaminé Melamine 18mm Minnesota Oak Chocolat Chêne Halifax Naturel	60x60	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	-	✓
	70x70	-	✓	-	✓	-	✓	✓	-	✓
	120x70	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
Massif Chêne Malmö Solid Malmö Oak	70x70	-	✓	-	✓	-	✓	✓	-	✓
	78x78	-	✓	-	✓	-	-	-	-	-
	120x70	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-



Notes



Printemps/Été - *Spring/Summer*
2023